

DEUTSCHE OPER BERLIN

SONNABEND, DEN 5. OKTOBER 1963

Beginn: 19.00 Uhr

Ende: 22.15 Uhr

Im Rahmen der 13. Berliner Festwochen

Anlässlich des 150. Geburtstages von Giuseppe Verdi

3. Aufführung

MACBETH

Oper in vier Akten (9 Bilder) von Francesco Maria Piave

Ins Deutsche übertragen von Georg Göhler

Musik von Giuseppe Verdi

Verlag: G. Ricordi & Co., Frankfurt a. M.

Musikalische Leitung: Mario Rossi / Inszenierung: Gustav Rudolf Sellner

Bühnenbild und Kostüme: Michel Raffaelli · Chöre: Walter Hagen-Groll

Macbeth, Feldherr des Königs Duncan	<u>Dietrich Fischer-Dieskau</u>
Lady Macbeth, seine Gemahlin	<u>Marion Lippert</u>
Macduff, ein schottischer Edler	<u>Rolf Björling</u>
Banquo, Feldherr des Königs Duncan	Peter Lager
Malcolm, Duncans Sohn	Loren Driscoll
Kammerfrau der Lady Macbeth	Marina Türke
Ein Arzt	Fritz Hoppe
Ein Diener	Franz Pohlmann
Ein Mörder	Leopold Clam
3 Erscheinungen	Helmut Reppenhagen Christa Willenberg, Erika Benade

Hexen

Duncan, König von Schottland, Fleance, Banquos Sohn,
Abgesandte des Königs, schottische Edle, Flüchtlinge, Soldaten.

Die Handlung spielt in Schottland.

Abendspilleitung: Winfried Bauernfeind

Pause nach dem II. Akt (5. Bild)

Einlaß für Zuspätkommende auf Klingelzeichen