



BAYERISCHE STAATSOOPER
NATIONALTHEATER MÜNCHEN

MÜNCHNER FESTSPIELE 1966

Mittwoch, 3. August 1966

ARABELLA

Lyrische Komödie in drei Aufzügen von Hugo von Hofmannsthal

Musik von

RICHARD STRAUSS

Musikalische Leitung: Joseph Keilberth

Inszenierung: Rudolf Hartmann

Bühnenbild: Herbert Kern · Kostüme: W. F. Adlmüller

PERSONEN

Graf Waldner, Rittmeister a. D.	Karl Christian Kohn
Adelaide, seine Frau	Ira Malaniuk
Arabella	} ihre Töchter Lisa Della Casa
Zdenka	 Anneliese Rothenberger
Mandryka	Dietrich Fischer-Dieskau
Matteo, Jägeroffizier	Georg Paskuda
Graf Elemer	} Verehrer der Arabella Fritz Uhl
Graf Dominik	 Carl Hoppe
Graf Lamoral	 Günter Missenhardt
Die Fiakermilli	Erika Köth
Eine Kartenaufschlägerin	Gerda Sommerschuh
Welko, Leibhusar des Mandryka	Walther Matthes
Djura	} Diener des Mandryka Walter Ehrengut
Jankel	 Henner Quest
Ein Zimmerkellner	Walther Carnuth
Begleiterin der Arabella	Wilhelmine Wasowsky
Erster Spieler	Hans Mursch
Zweiter Spieler	Karl Mücke
Dritter Spieler	Artur Horn
Ein Arzt	August W.
Groom	Monika Hentze

Fiaker, Ballgäste, Hotelgäste, Kellner

Ort: Wien – Zeit: 1860

- 1. Akt Salon in einem Stadthotel
- 2. Akt Ein öffentlicher Ballsaal
- 3. Akt Offener Raum mit Stiegenhaus im Hotel

Solo-Bratsche: Fritz Ruf

Ira Malaniuk
Lisa Della Casa