

17.00 Stadthalle, Gartensaal

## Konzert 6: Schubertiade II

Lieder



für Sopran:

„Schöne Welt, wo bist du?“ aus „Die Götter Griechenlands“ (Friedrich von Schiller; D 677)

Nachthymne (Novalis; D 687)

Die Vögel (Friedrich von Schlegel; op. post. 172,6 – D 691)

Der Fluß (Friedrich von Schlegel; D 693)

Abendröte „Tiefer sinket schon die Sonne“ (Friedrich von Schlegel; D 690)

für Alt:

Abendbilder (Johann Petrus Silbert; D 650)

Die Sterne „Du staunest, o Mensch“ (Friedrich von Schlegel; D 684)

Im Walde „Windes Rauschen, Gottes Flügel“ (Friedrich von Schlegel; D 708)

Heliopolis I „Im kalten, rauhen Norden“ (Johann Mayrhofer; op. 65,3 – D 753)

Schwanengesang „Wie klag ich's aus“ (Johann Chrisostomus Senn; op. 23,3 – D 744)

für Tenor:

Der zürnenden Diana (Johann Mayrhofer; op. 36,1 – D 707)

Versunken (Johann Wolfgang von Goethe; D 715)

Geheimnis (Johann Wolfgang von Goethe; op. 14,2 – D 719)

An die Entfernte (Johann Wolfgang von Goethe; D 765)

Willkommen und Abschied (Johann Wolfgang von Goethe; op. 56,1 – D 767, zweite Fassung)

für Bariton:

Der Wanderer „Wie deutlich des Mondes Licht zu mir spricht“ (Friedrich von Schlegel; op. 65,2 – D 649)

Selige Welt (Johann Chrisostomus Senn; op. 23,2 – D 743)

Der entsühnte Orest (Johann Mayrhofer; D 699)

Freiwilliges Versinken (Johann Mayrhofer; D 700)

Heliopolis II „Fels auf Felsen hingewälzet“ (Johann Mayrhofer; D 754)

Ausführende: Die Teilnehmer des Meisterkurses Dietrich Fischer-Dieskau