

In Zusammenarbeit mit dem Nürnberger Theater

Montag, 25. April 1988, 20.00 Uhr, Opernhaus

# Liederabend

## Dietrich Fischer-Dieskau

### Am Flügel: Hartmut Höll

**Robert Schumann**  
(1810-1856)

Der Himmel hat eine Träne geweint (Rückert) op. 37 Nr. 1  
Ich hab' in mich gesogen (Rückert) op. 37 Nr. 5  
Flügel! Flügel! (Rückert) op. 37 Nr. 8

Meine Rose (Lenau) op. 90 Nr. 2  
Der schwere Abend (Lenau) op. 90 Nr. 6

Belsazar (Heine) op. 57  
Es leuchtet meine Liebe (Heine) op. 127 Nr. 3  
Die beiden Grenadiere (Heine) op. 49 Nr. 1

— PAUSE —

Märzveilchen (Andersen) op. 40 Nr. 1  
Muttertraum (Andersen) op. 40 Nr. 2  
Der Soldat (Andersen) op. 40 Nr. 3  
Der Spielmann (Andersen) op. 40 Nr. 4

Der Einsiedler (von Eichendorff) op. 83 Nr. 3  
Der Schatzgräber (von Eichendorff) op. 45 Nr. 1

Melancholie (Geibel) op. 74 Nr. 6  
Sehnsucht (Geibel) op. 51 Nr. 1  
Zigeunerliedchen 1 und 2 (Geibel) op. 79 Nr. 7 und Nr. 8  
Der Contrabandiste (Geibel) op. 74

Es wird gebeten, die Liedgruppen nicht durch Beifall zu unterbrechen und nicht umzublättern, bevor ein Lied und seine Klavierbegleitung beendet sind.

Steinway & Sons-Konzertflügel von PIANO-HAID, Nürnberg, Königstr. 64.

Im Foyer sind einige Bilder von Dietrich Fischer-Dieskau ausgestellt, die uns freundlicherweise die Augustiner Galerie zur Verfügung gestellt hat.

Titelbild: Selbstbildnis 1986. Tuschzeichnung von Dietrich Fischer-Dieskau