

Cherubini Quartett

CHRISTOPH POPPEN, Violine
HARALD SCHONEWEG, Violine
HARIOLF SCHLICHTIG, Viola
KLAUS KÄMPER, Violoncello

DIETRICH FISCHER-DIESKAU
Bariton

mitwirkend

PROGRAMM

ANTON WEBERN
1883–1945

Streichquartett (1905)
mit einem Motto von Jakobus Böhme
(1575–1624)

Was aber da für ein Triumphieren im Geiste
gewesen, kann ich nicht schreiben oder re-
den; es läßt sich auch mit nichts vergleichen,
als nur mit dem, wo mitten im Tode das Leben
geboren wird, und vergleicht sich mit der Auf-
erstehung der Toten.

In diesem Lichte hat mein Geist alsbald durch
alles gesehen und an allen Kreaturen selbst an
Kraut und Gras, Gott erkannt, wer er sei und
wie er sei, und was sein Wille ist.

2. Konzert Kammermusik der Nationen 2



DONNERSTAG, 3. NOVEMBER 1988 · 20 UHR · HERKULESSAAL

MÜNCHNER KONZERTDIREKTION HÖRTNAGEL

LUDWIG
VAN BEETHOVEN
1770–1827

Streichquartett cis-moll op. 131
Adagio, ma non troppo e molto
espressivo
Allegro, molto vivace
Allegro moderato
Andante, ma non troppo e molto
cantabile
Presto
Adagio quasi un poco andante
Allegro

PAUSE

ARIBERT REIMANN
geb. 1936

Unrevealed
für Bariton und Streichquartett

Nächstes Konzert Kammermusik der Nationen 2:
28. November 1988, Tokyo String Quartett