

MITTWOCH, 12. JUNI 1996

20.00 Uhr Festsaal Werdenfels, Kongreßhaus

Kammerkonzert

Tennyson's „Enoch Arden“, ein Melodram für Pianoforte op.38

Verfasser der Textvorlage: Alfred Lord Tennyson (1809-1892);

Text: Enoch Arden. Idylls of the Hearth (1864) in der Übertragung durch Adolf Strodtmann

Abschlußdatum der Komposition: (München) 26. Februar 1897

Widmung: Ernst von Possart gewidmet

Uraufführung: München (Mathildensaal), 24. März 1897

(Ernst von Possart, Rezitation; Richard Strauss, Klavier)

Dietrich Fischer-Dieskau, Rezitation

Wolfram Rieger, Klavier