



Sonnabend, den 27. Februar 1999, 19.30 Uhr
Sonntag, den 28. Februar 1999, 19.30 Uhr

7. SINFONIEKONZERT der Staatskapelle Weimar

Dirigent: George Alexander Albrecht
Sprecher: Dietrich Fischer-Dieskau

Bernd Franke

(geb. 1959)

DREI ORCHESTERSTÜCKE

Viktor Ullmann

(1898 – 1944)

**DIE WEISE VON LIEBE UND TOD
DES CORNETS CHRISTOPH RILKE**

**12 Stücke aus der Dichtung Rainer Maria Rilkes
für Sprecher und Orchester**

ERSTER TEIL

I, II (♩ = 100), III (Ruhige Bewegung),

IV (Molto Allegro), V (Allegretto cantabile)

ZWEITER TEIL

I (Sehr ruhig), II (Allegro grazioso), III (Adagio)

IV (Unruhig, bewegt), V (Andante), VI (Allegro molto, agité),
VII (Prestissimo), VIII Finale (Langsamer als in Nr. II, mäßige ♩)

PAUSE

Robert Schumann

(1810 – 1856)

SINFONIE Nr. 2 C-Dur op. 61

Sostenuto assai – Allegro ma non troppo

Scherzo. Allegro vivace

Adagio espressivo

Allegro molto vivace

Das Sinfoniekonzert

wird von  mitgeschnitten

und am 28. Februar 1999 direkt übertragen.

Das Fotografieren, sowie Ton- und Videoaufzeichnungen des Sinfoniekonzertes
sind aus urheberrechtlichen Gründen untersagt.
Ausnahmen bedürfen der Genehmigung
durch die Generalintendanz des Deutschen NationalTheaters Weimar.