

STADLER QUARTETT DIETRICH FISCHER-DIESKAU

Dienstag, 3. August 2004, 19.30 Uhr
Mozarteum, Großer Saal

STADLER QUARTETT DIETRICH FISCHER-DIESKAU

Viktor Ullmann (1898–1944)

*Die Weise von Liebe und Tod des Cornets
Christoph Rilke*

12 Stücke aus der Dichtung Rainer Maria
Rilkes für Sprecher und Klavier

Pause

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Große Fuge B-Dur op. 133

Arnold Schönberg (1874–1951)

Ode an Napoleon Buonaparte op. 41
für Sprecher, Streichquartett und Klavier

Rezitation

Dietrich Fischer-Dieskau

Klavier (Ullmann)

Hartmut Höll

Klavier (Schönberg)

Per Rundberg

Stadler Quartett des oenm

Hartmut Höll und Per Rundberg spielen einen Konzertflügel
E-272 der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne Bayreuth