



BAYERISCHE STAATSOPER  
NATIONALTHEATER MÜNCHEN

Sonntag, 8. April 1979

PARSIFAL

Ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen

von

RICHARD WAGNER

Musikalische Leitung: Wolfgang Sawallisch

Nach der Inszenierung von Dietrich Haugk · Spielleitung: Oscar Arnold-Pau

Bühnenbild: Günther Schneider-Siemssen · Kostüme: Bernd Müller, Jörg Neuman

Chöre: Wolfgang Baumgart

# PERSONEN

Amfortas . . . . .	Diétrich Fischer-Dieskau
Titurel . . . . .	Karl Helm
Gurnemanz . . . . .	Hans Sotin
Parsifal . . . . .	James King
Klingsor . . . . .	Bodo Brinkmann
Kundry . . . . .	Joy McIntyre
Gralssritter . . . . .	{ . . . . . Andreas Esders . . . . . Kieth Engen
Stimme aus der Höhe . . . . .	Gudrun Wewezow
Knappen . . . . .	{ . . . . . Gertrud Freedmann . . . . . Helena Jungwirth . . . . . Norbert Orth . . . . . Friedrich Lenz
Klingsors Zaubermädchen . . . . .	{ . . . . . Julia Conwell . . . . . Leonore Kirschstein . . . . . Suzanne Sonnenschein . . . . . Marianne Seibel . . . . . Daphne Evangelatos . . . . . Gudrun Wewezow

## Gralssritter, Klingsors Zaubermädchen

Das Bayerische Staatsorchester · Der Chor der Bayerischen Staatsoper

Inspektion: Horst Wruck  
und Nikolaus Ehlers  
Souffleur: Joseph Kanz

Technische Gesamtleitung: Helmut Großer  
Bühnentechnik: Günter Costa  
Beleuchtung: Ulrich Eckert  
Tonmeister: Dieter Behne  
Leiter des Kostümwesens: Günter Berger  
Kostümgestaltung: Silvia Strahammer  
Masken: Rudolf Herbert

Anfang 17.00 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Aufzug

Ende 22.00 Uhr