

JV Aufnahmen, nicht auf kommerzieller CD oder DVD

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Matthäus-Passion, BWV 244	1979-04-13 München	Richter, Karl		Fassbaender, Brigitte (A) Schreier, Peter (T) Fischer-Dieskau (Bar) Engen, Kieth (B) Münchner Bach-Chor und -Orchester	Privatbesitz	live	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Matthäus-Passion, BWV 244	1983-03-21 Freiburg	Egel, Theodor		Hamari, Julia (A) Schreier, Peter (T) Fischer-Dieskau, Bar (Bar) Nimsgern, Siegmund (B) Freiburger Bach-Chor und -Orchester	Privatbesitz	live	Theo Egel: final appearance as conductor
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Matthäus-Passion, BWV 244	1987-04-17 München	Schneidt, Hanns-Martin		Schimpl, Marga (A) Harder, Lutz Michael (T) Baldin, Aldo (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Possemeyer, Berthold (B) Münchener Bach-Chor und -Orchester	Privatbesitz	live	
Bartók, Béla (1881-)	Herzog Blaubarts Burg	1977-06-05 Tokio	Sawallisch, Wolfgang	Judith	Fischer-Dieskau, Dietrich (title) NHK	NHK	R, live	(Hungarian)
Bartók, Béla (1881-)	Herzog Blaubarts Burg	1979-04-02 München	Sawallisch, Wolfgang	Judith	Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Bayerisches Staatsorchester	BStO-Archiv	live	(Hungarian) IHP 261: Privatmitschnitt
Bartók, Béla (1881-)	Herzog Blaubarts Burg	1981-12-03 Paris	Dorati, Antal	Judith	Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Orchestre de Paris	Privatbesitz	live	(Hungarian)
Bartók, Béla (1881-)	Herzog Blaubarts Burg	1982-02-04 Berlin	Ehwald, Christian	Judith	Fischer-Dieskau, Dietrich (title) BPO	Privatbesitz	live	(Hungarian)
Bartók, Béla (1881-)	Herzog Blaubarts Burg	1986-03-05 Stuttgart	Hauschild, Wolf-Dieter	Judith	Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Stuttgarter Philharmoniker	SDR	R, live	(Hungarian)
Bartók, Béla (1881-)	Herzog Blaubarts Burg	1995-11-16 Paris	Solti, Georg	Judith	Polgár, László (title) Orchestre de Paris	RF	R, live	(Hungarian)
Beethoven,	Ah perfido op. 65	1983-12-08 Berli	Chailly, Riccardo		RSO Berlin	SFB	TV, R	+ Mozart, Konzertarien
Beethoven,	Ah perfido op. 65	1991-02-02 Berli	Hengelbrock, Th		RSO Berlin	SFB	R, live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Ah perfido op. 65	1992-12-31 München	Sawallisch, Wolfgang		Bayerische Staatsorchester	BR	TV, R, live	Marianne Strauß Stiftung DVD-R: + Cosi fan tutte (Szene) + Kopie von Rudolf (oN)
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Fidelio	1986-06-20 Feldkirch	Harnoncourt, Nikolaus	Leonore	Schreier, Peter (Florestan) Holl, Robert (Don Fernando) Laki, Krisztina (Marzelline) Jelosits, Peter (Jaquino) Fischer-Dieskau, Dietrich (Pizarro) Rootering, Jan-Hendrik (Rocco) Reichmann, Wolfgang (Erzähltext) Arnold Schönberg Chor Wien Residenzorchester Den Haag	ORF / Sch	R, live	concert performance, connecting words by Walter Jens.
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Fidelio	1986-06-22 Feldkirch	Harnoncourt, Nikolaus	Leonore	Schreier, Peter (Florestan) Holl, Robert (Don Fernando) Laki, Krisztina (Marzelline) Jelosits, Peter (Jaquino) Fischer-Dieskau, Dietrich (Pizarro) Rootering, Jan-Hendrik (Rocco) Reichmann, Wolfgang (Erzähltext) Arnold Schönberg Chor Wien Residenzorchester Den Haag	Sch	live	concert performance. Connecting words by Walter Jens. The archives of the Schubertiade GmbH have recorded rehearsals.
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Missa solemnis op. 123	1985-01	Dorati, Antal		Finnilä, Birgit (M) Laubenthal, Horst R. (T) Sotin, Hans (B) St. Hedwig Cathedral Chor Berlin RSO Berlin	RIAS	R, live	(National Sound Archive from the British Library)
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Missa solemnis op. 123	1986-11-10 Paris	Barchaj, Rudolf		Taylor, Janice (MS) Moser, Thomas (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Choeur de Radio France Orchestre National de France	RF	R, live	
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Missa solemnis op. 123	1988-05-27 Genf	Sawallisch, Wolfgang		Lipovsek, Marjana (A) Moser, Thomas (T) Moll, Kurt (B) Orch?	Privatbesitz	live	AS
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Missa solemnis op. 123	1988-06-15 Feldkirch	Harnoncourt, Nikolaus		Varady, Julia (S) Hintermeier, Margareta (A) Schreier, Peter (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Arnold Schönberg Chor Residenz-Orchester Den Haag	Sch	live	the archives of the Schubertiade GmbH have recorded rehearsals

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Missa solemnis op. 123	1988-06-16 Feldkirch	Harnoncourt, Nikolaus		Hintermeier, Margareta (A) Schreier, Peter (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Arnold Schönberg Chor Residenz-Orchester Den Haag	ORF / Sch	R, live	
Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Missa solemnis op. 123	1989-09-14 London	Davis, Colin		Murray, Ann (A) Aler, John (T) Stamm, Harald (B) BBC Singers BBC Symphony Chorus London Philharmonic Choir BBC Symphony Orchestra	BBC	R, live	(National Sound Archive from the British Library)
Berlioz, Hector (1803-1869)	La Damnation de Faust	1979-09-06 Berlin	Ozawa, Seiji	Marguerite	Riegel, Kenneth (Faust) Lawrence, Douglas (Brander) Fischer-Dieskau, Dietrich (Mephisto) Chor und Knabenchor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin Boston Symphony Orchestra	SFB o. RIAS	R, live	
Berlioz, Hector (1803-1869)	La Damnation de Faust	1992-01-03 Berlin	Dutoit, Charles	Marguerite	Cole, Vinson (Faust) Cachemaille, Gilles (Brander) Fischer-Dieskau, Dietrich (Mephisto) DOB	Privatbesitz	live	Deutsche Oper Berlin
Berlioz, Hector (1803-1869)	La Damnation de Faust ("Ein Pariser in Weimar")	1997-04-20 Leipzig	Luisi, Fabio	Marguerite	Cole, Vinson (Faust) Rouillon, Philippe (Méphistophélès) Burchuladze, Paata (Brander) Mitglieder des Ernst-Senff-Chores, Berlin MDR Kinderchor MDR Chor und Sinfonieorchester Leipzig	G.I.B.	TV, live	TV: Film "Ein Pariser in Weimar" enthält Auszüge dieser Aufführung.
Brahms, Johannes (1833-	Ein deutsches Requiem, op. 45	1981-11-15 London	Sawallisch, Wolfgang		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Philharmonic Chorus and -Orchestra	BBC-Archiv	R, live	
Brahms, Johannes	Ein deutsches Requiem, op. 45	1985-11-20 Berlin	Schneidt, Hanns-Martin		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Hamburger Philharmoniker	Privatbesitz	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitel/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Brahms, Johannes (1833-1897)	Ein deutsches Requiem, op. 45	1989-05-11 Tokio	Sawallisch, Wolfgang		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Tokyo University of Fine Arts NHK SO	NHK-Archiv	TV, live	nicht alles wurde im Fernsehen gesendet, aber Sopran- und Baritoneile sind komplett.
Brahms, Johannes (1833-	Ein deutsches Requiem, op. 45	1993-09-02 Stuttgart	Gelmetti, Gianluigi		Hagegard, Hakan (Bar) Kölnener Rundfunkchor RSO Stuttgart	SWF	R, live	
Brahms, Johannes (1833-1897)	Ein deutsches Requiem, op. 45	1996-11-19 Hamburg	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Hampson, Thomas (Bar) Singakademie Hamburg Philharm. Staatsorchester Hamburg	Privatbesitz	live	Dirigierbox 10
Brahms, Johannes (1833-1897)	Ein deutsches Requiem, op. 45	2003-08-17 Salzburg	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Hampson, Thomas (Bar) -Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, -RSO Wien	ORF	R, live	anschliessend "Im Künstlerzimmer": Interview, geführt von Walter Gellert.
Britten, Benjamin (1913-1976)	War Requiem	1979-05-07 Tokio	Sawallisch, Wolfgang		Schreier, Peter (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Ass. Of Professional Chorus in Japan, Tokyo Arakawa Boy's and Girl's Chorus, NHK SO	NHK-Archiv	TV, R, live	
Britten, Benjamin (1913-1976)	War Requiem	1985-11-01 Wien	Davis, Andrew		Tear, Robert (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor Wiener Sängerknaben ORF SO	ORF-Archiv	TV, R, live	
Britten, Benjamin (1913-	War Requiem	1985-11-15 Berlin	Ozawa, Seiji		Langridge, Philip (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Ernst Senff Chöre, BPO	Privatbesitz	live	Final rehearsal. The performance was conducted by Herbert von Karajan(?).
Britten, Benjamin (1913-1976)	War Requiem	1986-02-23 London	Davis, Andrew		Tear, Robert (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Philharmonia Chorus London Philharmonia Orchestra London	BBC-Archiv	R, live	
Britten, Benjamin (1913-	War Requiem	1993-07-01 München	Bychkov, Semyon		Heppner, Ben (T) Rootering, Jan-Hendrik (Bar) Orch?	Privatbesitz	live	operaexchange 0011

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Britten, Benjamin (1913-1976)	War Requiem	1994-09-09 Stuttgart	Bertini, Gary		Langridge, Philip (T) Hagegard, Hakan (Bar) Collegium Iuvenum Stuttgart Chor der Staatsoper Stuttgart Südfunk-Chor Stuttgart RSO Stuttgart	S2Kultur	live	
Cornelius, Peter	Duette	1989-02-26 Düsseldorf	Höll, Hartmut (piano)		Programm wie 1971-01-26 Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	+ duets: Mendelssohn, Schumann.
Cornelius, Peter	Duette	1989-09-22 Berlin	Höll, Hartmut (piano)		Programm wie 1971-01-26 Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	+ duets: Mendelssohn, Schumann.
Dvorak, Anton (1841-1904)	Stabat mater	1988-03-13 Berlin	Gronostay, Uwe		Trekkel-Burckhardt, Ute (M) Lewis, Keith (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Berliner Philharmonischer Chor BPO	SFB-Archiv	R, live	
Franck, César (1822-1890)	Les Béatitudes	1990-09-16 Berlin	Ashkenazy, Vladimir		Balleys, Brigitte (M) Cairns, Christine (A) Cole, Vinson (T) Kuebler, David (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Storojev, Nikita (B) Molsberger, Friedrich (B) Selvestrelli, Andrea (B) Ernst-Senff-Chor Philharmonischer Chor Berlin RSO Berlin	SFB	R, live	
Giordana, Umberto	André Chénier	1979-11-07 München	Wallberg, Heinz	Madeleine	La mamma morta Münchener Rundfunkorchester	BR	R	
Gluck, Christoph	Alceste	1979-11-07 München	Wallberg, Heinz	Alceste	Divinités du Styx Münchener Rundfunkorchester	BR	R	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Messiah	1985-07-19 London	Pritchard, John	(Mozart arrangement)	Horne, Marylin (M) Rolfe Johnson, Anthony (T) Ramey, Samuel (B) BBC Singers BBC Symphony Orchestra	House of Opera	TV, live	Sung in German. also available as DVD (DVD 257)not digital, from VHS) from House of Opera, all in poor condition.

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Saul (Oratorium)	1975-06-26 Göttingen	Weissenborn, Günther	Merab	Cosack, Bettina (S) Kruse, Heinz (T) Downes, Andrew (CT) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Göttlinger Knabenchor Stockholmer Knabenchor Rundfunkorchester Hannover	NDR/DRA	R, live	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Saul (Oratorium)	1985-02-21 Leverkusen	Rilling, Helmut		Cuccaro, Costanza (S) Georg, Mechthild (MS) Kruse, Heinz (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Gächinger Kantorei Bach-Collegium Stuttgart	Privatbesitz	live	privater Teilmitschnitt
Haydn, Joseph (1732-1809)	Die Schöpfung, Hob. XXI/2	1987-01-01 Berlin	Gronostay, Uwe		Lewis, Keith (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) RIAS-Kammerchor Junge deutsche Philharmonie	RIAS-Archiv	R, live	
Janáček, Leoš (1854-1928)	Mša Glagolskaja	1976-12-16 München	Kubelik, Rafael		Wenkel, Ortrud (A) Lewis, William (T) Grumbach, Raimund (B) Chor und Orchester des Bayerischen Rundfunks	BR	R, live	
Janáček, Leoš (1854-1928)	Mša Glagolskaja	1991-10-13 Wien	Neumann, Vaclav		Hintermeier, Margareta (A) Langridge, Philip (T) Mikulas, Peter (B) Chor? Orchester?		live	operaexchange 0057
JV sekundär	Die großen Stimmen: Julia Varady	2004-12-14	Kesting, Jürgen			NDR	R	Folge I (14.12.2004) Folge II (21.12.2004)
Mahler, Gustav (1860-1911)	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1982-09-08 Berlin	Atzmon, Moshe		Hinds, Esther (S) Venuti, Maria (S) Wenkel, Ortrud (A) Engert, Ruthild (A) Laubenthal, Horst (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Estes, Simon (B) Chöre des WDR, SDR, RIAS Berlin Danmarks Radiokor Staats- und Domchor Berlin BPO	RIAS/BFW	R, live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mahler, Gustav (1860-1911)	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1987-09-02 Berlin	Chailly, Riccardo		Cahill, Teresa (S) Vogel, Barbara (S) Schreckenbach, Gabriele (A) Gjevang, Anne (A) Riegel, Kenneth (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Holl, Robert (B) Ernst-Senff-Chor Philharmonischer Chor Berlin Mainzer Domchor Berliner Kinderchor Knabenchor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin, RSO Berlin Jerusalem Symphony Orchestra	SFB-Archiv/RIAS	TV, R, live	
Mahler, Gustav (1860-1911)	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1989-06-25 Wien	Prêtre, Georges		Poschner, (S) Klepper, Regina (S) Hintermeier, Margarete (M) Ludwig, Christa (A) Müller-Lorenz (T) Nimsgern, Siegmund (Bar) Schenk, Manfred (B) Orch?		live	operaexchange 0057
Mahler, Gustav (1860-1911)	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1995-07-21 London	Davis, Andrew		Kenny, Yvonne (S) Roocroft, Amanda (S) Henschel, Jane (M) Rigby, Jean (M) Begley, Kim (T) Michaelis-Moore, Anthony (Bar) Stabell, Carsten (B) BBC Symphony Chorus Philharmonia Chorus London City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus St Paul's Cathedral (London) Choir Westminster Abbey Choir Westminster Cathedral Choir BBC Symphony Orchestra	BBC	R, live	(National Sound Archive from the British Library)
Mahler, Gustav (1860-1911)	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1996-11-17 Berlin	Ashkenazy, Vladimir		Coburn, Pamela (S) Alkin Henschel, Jane Michaels Moore, Anthony (Bar) Kalt Youn Orch?	?	R	PR

Komponist	Titel	Aufnahme(Send	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mahler, Gu	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1998 oder 1999	Jordan, Armin			French Music ca	R, live	Quelle CL
Mahler, Gustav (1860-1911)	Sinfonie No. 8 Es-Dur	1998-05-14 Wien	Maazel, Lorin		Blasi, Angela Maria (S) Banse, Juliane (S) Lipovsek, Marjana (M) Hintermeier, Margareta (A) Botha, Johan (T) Pederson, Monte (Bar) Rootering, Jan-Hendrik (B) Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor Chor des Bayerischen Rundfunks RIAS Kammerchor Wiener Sängerknaben Wiener Philharmoniker	ORF	TV, live	
Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	1979-07-25 München	Santi, Nello	Santuzza	Bondino, Ruggiero (Turiddu) Varnay, Astrid (Lucia) Carroli, Silvano(Alfio) Falcon, Ruth (Lola) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	PR
Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	1985-12-21 München	Patané, Giuseppe	Santuzza	Lamberti, Giorgio (Turiddu) Varnay, Astrid (Lucia) Bella, Benito di (Alfio) Calm, Birgit (Lola) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	MW
Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	1985-12-26 München	Patané, Giuseppe	Santuzza	Lamberti, Giorgio (Turiddu) Varnay, Astrid (Lucia) Cuppucilli, Piero (Alfio) Calm, Birgit (Lola) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR (?)	live	
Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria Rusticana	1985-12-29 München	Patané, Giuseppe	Santuzza	Lamberti, Giorgio (Turiddu) Varnay, Astrid (Lucia) Cuppucilli, Piero (Alfio) Calm, Birgit (Lola) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	House of Opera	live	NE ALD 2740 MC

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809-1847)	Duette	1989-02-26 Düsseldorf	Höll, Hartmut (piano)		Ich wollt, meine Lieb ergösse sich Gruß Lied aus Ruy Blas Abendlied Wasserfahrt Abschiedslied der Zugvögel Wie kann ich froh und lustig sein Herbstlied Suleika und Hatem - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	+ duets: Cornelius, Schumann
Mendelssohn	Duette	1989-09-22 Berlin	Höll, Hartmut (piano)		Programm wie 1989-02-26 - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	+ duets: Cornelius, Schumann
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Ch'io mi scordi de te - Non temer, amato bene KV 505	1989-07-17 London	Marriner, Neville		Brendel, Alfred (piano) Academy of St. Martin in the Fields	BBC	R	database from the Barbican Centre of live performances in London http://www.gao00.dial.pipex.com/Web/frmst1.htm
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Cosi fan tutte	1972-06-20 Köln	Kertész, István	Fiordiligi	Minton, Yvonne (Dorabella) Popp, Lucia (Despina) Botazzo, Pietro (Ferrando) Nicolai, Claudio (Guglielmo) Feller, Carlos (Don Alfonso) Opernchor der Bühnen der Stadt Köln Gürzenich Orchester	WDR	live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Cosi fan tutte	1978-03-18 München	Kuhn, Gustav F.	Fiordiligi	Evangelatos, Daphne (Dorabella) Ahnsjö, Claes H. (Ferrando) Brinkmann, Bodo (Guglielmo) Hillebrand, Nikolaus (Alfonso) Weidinger, Christine (Despina) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	Excerpts
Mozart, Wolfgang	Cosi fan tutte	1979-11-02 München	Wallberg, Heinz	Fiordiligi	Come scoglio Münchener Rundfunkorchester	BR	R	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Cosi fan tutte	1982-04-30 Köln	Pritchard, John	Fiordiligi	Murray, Ann (Dorabella) Resick, Georgine (Despina) Protschka, Josef (Ferrando) Brendel, Wolfgang (Guglielmo) Feller, Carlos (Don Alfonso) Opernchor der Bühnen der Stadt Köln Gürzenich Orchester		live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Cosi fan tutte	1983-06 Paris	Barenboim, Daniel	Fiordiligi	Ciesinski, Katherine (Dorabella) Rendall, David (Ferrando) Dickson, Stephen (Guglielmo) Feller, Carlos (Alfonso) Perry, Janet (Despina) Choeurs et Orchestre de Paris Théâtre des Champs-Élysées	TF 1	TV, R, live	Fernsehangaben von CL
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Don Giovanni	1976-06-22 München	Sawallisch, Wolfgang	Donna Elvira	Brendel, Wolfgang (Don Giovanni) Crass, Franz (Komtur) Branisteanu, Horia (Donna Anna) Ahnsjö, Claes-Hakan (Don Ottavio) Berry, Walter (Leporello) Malone, Carol (Zerlina) Grumbach, Raimund (Masetto) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper		live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Don Giovanni	1978-03-16 New York	Bonyngé, Richard	Donna Elvira	Morris, James (Don Giovanni) Marcurdy, John (Komtur) Sutherland, Joan (Donna Anna) Brecknock, John (Don Ottavio) Baquier, Gabriel (Leporello) Tourangeau, Huguette (Zerlina) Monk, Alan (Masetto) MET	WQXR	TV, live	operaexchange 0071
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Don Giovanni	1978-03-25 New York	Bonyngé, Richard	Donna Elvira	Morris, John (Don Giovanni) Marcurdy, John (Komtur) Sutherland, Joan (Donna Anna) Brecknock, John (Don Ottavio) Baquier, Gabriel (Leporello) Tourangeau, Huguette (Zerlina) Monk, Alan (Masetto) MET	?		(video?) operaexchange 0056, 0057 V
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Don Giovanni	1979-02-21 München	Hollreiser, Heinrich	Donna Elvira	Brendel, Wolfgang (Don Giovanni) Salminen, Matti (Komtur) Bosabalian, (Donna Anna) Wohlers, Rüdiger (Don Ottavio) Dean, Stafford (Leporello) Grist, Reri (Zerlina) Grumbach, Raimund (Masetto) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper		live	AS

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Giovanni	1982-06-23 Paris	Barenboim, Daniel	Donna Anna	Dam, José van (Don Giovanni) Tschammer, Hans (Komtur) Nicolesco, Mariana (Donna Elvira) Langridge, Philip (Don Ottavio) Desderi, Claudio (Leporello) Esham, Faith (Zerlina) Portella, Nelson (Masetto) Choeurs et Orchestre de Paris Théâtre de Champs-Élysées	Privatbesitz	live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Giovanni	1987-08-01 Salzburg	Karajan, Herbert von	Donna Elvira	Ramey, Samuel (Don Giovanni) Burchuladze, Paata (Komtur) Tomowa-Sintow, Anna (Donna Anna) Winbergh, Gösta (Don Ottavio) Furlanetto, Ferruccio (Leporello) Battle, Kathleen (Zerlina) Malta, Alexander (Masetto) Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor Wiener Philharmoniker	House of Opera	live	ALD 1454 MC
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Giovanni	1987-08-06 Salzburg	Karajan, Herbert von	Donna Elvira	Ramey, Samuel (Don Giovanni) Burchuladze, Paata (Komtur) Tomowa-Sintow, Anna (Donna Anna) Aler, John (Don Ottavio) Furlanetto, Ferruccio (Leporello) Battle, Kathleen (Zerlina) Malta, Alexander (Masetto) Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor Wiener Philharmoniker		live	operaexchange 0057
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Don Giovanni	1988 Salzburg	Karajan, Herbert von	Donna Elvira	Ramey, Samuel (Don Giovanni) Burchuladze, Paata (Komtur) Tomowa-Sintow, Anna (Donna Anna) Aller, John (Don Ottavio) Furlanetto, Ferruccio (Leporello) Battle, Kathleen (Zerlina) Malta, Alexander (Masetto) Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor Wiener Philharmoniker		live	the National Sound Archive from the British Library. http://cadensa.bl.uk/uhtbin/cgiisirs/toegNVorFY/32140007/60/58

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-	Don Giovanni	1990-11-03 Amsterdam	Chailly, Riccardo	Donna Anna & Donna Elvira	In quali eccessi - Mi tradi (Elvira) Crudele - Non mi dir (Anna) Koninklijk Concertgebouworchester	AVRO T2	TV, live	+ Verdi
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Idomeneo	1975-07-28 München	Sawallisch, Wolfgang	Elettra	Winkler, Hermann (Idomeneo) Ahnsjö, Claes Haakan (Idamante) Sukis, Lilian (Ilia) Peter, Albrecht (Arbace) Wilbrink, Hans (Gran Sacerdote) Kohn, Karl Christian (La Voce) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Idomeneo	1976-08-15 Salzburg	Böhm, Karl	Elettra	Ochman, Wieslaw (Idomeneo) Schreier, Peter (Idamante) Donath, Helen (Ilia) Winkler, Hermann (Arbace) Rydl, Kurt (La Voce) Chor der Wiener Staatsoper Wiener Philharmoniker	ORF	R, live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Idomeneo	1981-01-29 Salzburg	Hager, Leopold	Elettra	Mathis, Edith (Ilia) Schmidt, Trudeliess (Idamante) Schreier, Peter (Idomeneo) Ahnsjö, Claes Hakan (Arbace) Rolfe Johnson, Anthony (Hoher Priester) Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor Wiener Philharmoniker	BBC	live	operaexchange 0071
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-	Konzertarien	1998-01-03 Berlin	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Orchester der DOB	BR / arte	TV, live	Ausschnitte im Film "Julia Varady - Meisterklasse" von Bruno Monsaingeon, Idéale Audience 2008
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Konzertarien (2)	1983-12-08 Berlin	Chailly, Riccardo		Bella mia fiamma, addio KV 528 Ch'io mi scordi de te - Non temer, amato bene KV 505 Bashkirowa, Elena (piano) RSO Berlin	SFB	TV, R	+ Beethoven, Ah perfido

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	La clemenza di Tito	1976-07-20 München	Giovaninetti, Reynald	Vitellia	Ochman, Wieslaw (Tito) Sukis, Lilian (Servilia) Fassbaender, Brigitte (Sesto) Evangelatos, Daphne (Annio) Helm, Karl (Publio) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	operaexchange 0008, 0066
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	La clemenza di Tito	1978 München	Giovaninetti, Reynald	Vitellia	Ochman, Wieslaw (Tito) Sukis, Lilian (Servilia) Fassbaender, Brigitte (Sesto) Evangelatos, Daphne (Annio) Helm, Karl (Publio) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	operaexchange 0071
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	La clemenza di Tito	1982-07-25 München	Giovaninetti, Reynald	Vitellia	Hollweg, Werner (Tito) Sukis, Lilian (Servilia) Trekkel-Burckhardt, Ute (Sesto) Evangelatos, Daphne (Annio) Engen, Kieth (Publio) Chor und Orchester der BStO		live	AS
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	La clemenza di Tito	1983-07-30 München	Giovaninetti, Reynald	Vitellia	Hollweg, Werner (Tito) Sukis, Lilian (Servilia) Trekkel-Burckhardt, Ute (Sesto) Evangelatos, Daphne (Annio) Engen, Kieth (Publio) Chor und Orchester der BStO		live	AS
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	La clemenza di Tito	1989-01-12 München	Klee, Bernhard	Vitellia	Winbergh, Gösta (Tito) Donath, Helen (Servilia) Murray, Ann (Sesto) Quittmeyer, Susan (Annio) Helm, Karl (Publio) Chor und Orchester der BStO	House of Opera	R, live	CD AE 204, mp3 Format
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	La clemenza di Tito	2002-02-27 Barcelona	Billy, Bertrand de	Vitellia	Walt, Deon van der (Tito) Marti, Montserrat (Servilia) Larmore, Jennifer (Sesto) Brunner, Heidi (Annio) Orfila, Simon (Publio) Gran Lyceo Barcelona		live	concert performance

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Le Nozze di Figaro	1978-12-14 Berlin	Barenboim, Daniel	Contessa	Hendricks, Barbara (Susanna) Schwarz, Hanna (Cherubino) Johnson, Patricia (Marcellina) van Dam, José (Figaro) Fischer-Dieskau, Dietrich (Almaviva) Stamm, Harald (Bartolo) Grobe, Donald (Basilio) Krebs, Helmut Krukowski, Ernst DOB	Privatbesitz	live	
Mozart, Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro	1979-11-02 München	Wallberg, Heinz	Contessa	E Susanna non vien - Dove sono i bei momenti Münchner Rundfunkorchester	BR	R	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Le Nozze di Figaro	1980-03-13 München	Leitner, Ferdinand	Contessa	Prey, Hermann (Figaro) Ghazarian, Sona (Susanna) Nicolai, Claudio (Conte) Evangelatos, Daphne (Cherubino) Kusche, Benno (Dr. Bartolo) Wewezow, Gudrun (Marcellina) Thaw, David (Don Basilio) Chor und Orchester der BStO			
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Le Nozze di Figaro	1981-05-19 Mailand	Muti, Riccardo	Contessa	Ghazarian, Sona (Susanna) Stade, Frederica von (Cherubino) (Marcellina) Brendel, Wolfgang (Almaviva) Ramey, Samuel (Figaro) (Bartolo) Bottion, Aldo (Basilio) Coro e Orchestra del Teatro alla Scala	Privatbesitz	live	MW operaexchange 0071 La Scala debut
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Le Nozze di Figaro	1981-05-21 Mailand	Muti, Riccardo	Contessa	Ghazarian, Sona (Susanna) Stade, Frederica von (Cherubino) (Marcellina) Brendel, Wolfgang (Almaviva) Ramey, Samuel (Figaro) (Bartolo) Bottion, Aldo (Basilio) Bracht Pierotti Barbacini Coro e Orchestra del Teatro alla Scala	Privatbesitz	live	AS

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Liederabend	1990-09-06 Berlin	Bashkirowa, Elena (piano)		Ridente la calma KV 152 Oiseaux, si tous les ans KV 307 Dans un bois solitaire KV 308 Das Veilchen KV 476 (Ein Veilchen auf der Wiese stand) An die Einsamkeit KV 391 (Sei du mein Trost) Der Zauberer KV 472 (Ihr Mädchen, flieht Damöten ja!) Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte KV 520 (Erzeugt von heißer Phantasie) Un mota di gioia mi sento KV 579 (Schon klopfet) Abendempfindung an Laura KV 523 (Abend ist's) Die Alte KV 517 (Zu meiner Zeit) Sehnsucht nach dem Frühling KV 596 (Komm, lieber Mai)	SFB	R, live	+ Richard Strauss
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756- 1791)	Liederabend	1990-10-24 Paris	Bashkirowa, Elena (piano)		Ridente la calma KV 152 Oiseaux, si tous les ans KV 307 Dans un bois solitaire KV 308 Das Veilchen KV 476 (Ein Veilchen auf der Wiese stand) An die Einsamkeit KV 391 (Sei du mein Trost) Der Zauberer KV 472 (Ihr Mädchen, flieht Damöten ja!) Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte KV 520 (Erzeugt von heißer Phantasie) Un mota di gioia mi sento KV 579 (Schon klopfet) Abendempfindung an Laura KV 523 (Abend ist's) Die Alte KV 517 (Zu meiner Zeit) Sehnsucht nach dem Frühling KV 596 (Komm, lieber Mai)	Privatbesitz	live	PR + Richard Strauss

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Lucio Silla KV 135	1975-01-24 Salzburg	Hager, Leopold	Cecilio	Schreier, Peter (Lucio Silla) Augér, Arleen (Giunia) Mathis, Edith (Lucio Cinna) Donath, Helen (Celia) Krenn, Werner (Aufidio) Faber, Jean-Pierre (Cembalo) Salzb. Rundfunk- und Mozarteumchor Mozarteum-Orchester Salzburg	ORF	R, live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Messe c-Moll, KV 427	1979-01-31 München	Bertini, Gary		Armstrong, Sheila (S) Hollweg, Werner (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Philharmonischer Chor Münchener Philharmoniker	Privatbesitz	live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Messe c-Moll, KV 427	1986-02-15 Berlin	Bertini, Gary		Greenberg, Sylvia (A) Blochwitz, Hans-Peter (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin, BPO	SFB o. RIAS	R, live	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	O che il cielo a me ti rende	1977-08-28 Salzburg	Wimberger, Gerhard	Arie KV 374	Mozarteum Orchester Salzburg	ORF	R, live	NE "Bella mia fiamma" KV 528 von diesem Konzert bei Orfeo veröffentlicht.
Nabokov, Nicolas (1903-1978)	6 Lyrische Gesänge aus "Requiem"	1980-09-03 Berlin	Reimann, Aribert (piano)			Privatbesitz	live	PR the program was also including 'Vier Lieder nach Boris Pasternak'" (Dietrich Fischer-Dieskau) and works by Strawinsky.
Puccini, Giacomo (1858-1924)	Der Mantel	1973-12 München	Sawallisch, Wolfgang	Georgette	Töpfer, Hertha (Frettchen) Fischer-Dieskau, Dietrich (Marcel) Ilosfalvy, Robert (Henri) Lenz, Friedrich (Stockfisch) Engen, Kieth (Maulwurf) Bayerische Staatsoper	BR, HoO	TV, R, live	(German) V 1849 NTSC HoO
Puccini, Giacomo (1858-1924)	Il Tabarro	1983-01-13 München	Sawallisch, Wolfgang	Georgette	Saràbia, Guillermo (Michele) Wulkopf, Cornelia (La Frugola) Lamberti, Giorgio Casellato (Luigi) Orth, Norbert (Il Tinca)) Engen, Kieth (Il Talpa) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Puccini, Giacomo (1858-1924)	Il Tabarro	1983-03-02 München	Sawallisch, Wolfgang	Georgette	Galindo, Miguel (Michelel) Wulkopf, Cornelia (La Frugola) Cossutta, Carlo (Luigi) Orth, Norbert (Il Tinca) Engen, Kieth (Il Talpa) Bayerische Staatsoper		live	operaexchange 0071
Puccini, Giacomo (1858-1924)	Madama Butterfly	1973-06-06 München	Lopez-Cobos, Jesus	Butterfly	Lazaro, Francisco (Pinkerton) Wewezow, Gudrun (Suzuki) Grumbach, Raimund (Sharpless) Stolze, Gerhard (Goro) Helm, Karl (Lo zio Bonzo) (Kate Pinkerton) Paskuda, Georg (Il principe Yamadori) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Puccini, Giacomo (1858-1924)	Madama Butterfly	1976-09-25 München	Brezina, Alexander	Butterfly	Lazaro, Francisco (Pinkerton) Wewezow, Gudrun (Suzuki) Grumbach, Raimund (Sharpless) Stolze, Gerhard (Goro) Helm, Karl (Lo zio Bonzo) Elchlepp, Waltraud (Kate Pinkerton) Paskuda, Georg (Il principe Yamadori) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Puccini, Giacomo	Madama Butterfly	1979-11-03 München	Wallberg, Heinz	Butterfly	Tu? Tu? Piccolo iddio! Amore mio Münchner Rundfunkorchester	BR	R	
Puccini, Giacomo (1858-1924)	Madama Butterfly	1980-10-16 München	Molinari-Pradelli, Francesco	Butterfly	Aragall, Jaime (Pinkerton) Wewezow, Gudrun (Suzuki) Grumbach, Raimund (Sharpless) Lenz, Friedrich (Goro) Kohn, Karl Christian (Lo zio Bonzo) Jungwirth, Helena (Kate Pinkerton) Klarwein, Franz (Il principe Yamadori) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	
Puccini, Giacomo	Turandot	1979-11-02 München	Wallberg, Heinz	Liù	Signore, ascolta! Münchner Rundfunkorchester	BR	R	
Reimann, Aribert	Lear	1978-07 München	Albrecht, Gerd	Cordelia	Aus Probe, Aufführung und Besprechung	BR	TV	with Ponnelle, Albrecht, Reimann

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Lear	1978-07-09 München (UA)	Albrecht, Gerd	Cordelia	Dernesch, Helga (Goneril) Lorand, Colette (Regan) Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Nöcker, Hans-G. (Gloster) Knutson, David (Edgar) Götz, Werner (Edmund) Wilbrink, Hans (Albany) Paskuda, Georg (Cornwall) Helm, Karl (Frankreich) Holm, Richard (Kent) Boysen, Rolf (Narr) Bayerische Staatsoper	BR/BStO-Archiv	R, live	
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Lear	1982-01-09 München	Albrecht, Gerd	Cordelia	Shane, Rita (Regan) Dernesch, Helga (Goneril) Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Nöcker, Hans-Günter (Gloster) Holm, Richard (Kent) Knutson, David (Edgar) Boysen, Rolf (Narr) Paskuda, Georg (Cornwall) Bayerische Staatsoper	BStO-Archiv	live	
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Lear	1982-01-17 München	Albrecht, Gerd	Cordelia	Shane, Rita (Regan) Dernesch, Helga (Goneril) Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Nöcker, Hans-Günter (Gloster) Holm, Richard (Kent) Knutson, David (Edgar) Boysen, Rolf (Narr) Paskuda, Georg (Cornwall) Bayerische Staatsoper	BR	TV, R, live	production. Jean Pierre Ponnelle interval - interviews Klaus Schultz (auch RFS)
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Lear	1982-08-03 München	Albrecht, Gerd	Cordelia	Shane, Rita (Regan) Dernesch, Helga (Goneril) Fischer-Dieskau, Dietrich (title) Nöcker, Hans-Günter (Gloster) Holm, Richard (Kent) Knutson, David (Edgar) Boysen, Rolf (Narr) Paskuda, Georg (Cornwall) Bayerische Staatsoper	BStO-Archiv	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitel/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Requiem	1982-06-26 Kiel (UA)	Gillessen, Walter		Dernesch, Helga (M) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) RIAS-Kammerchor Orchester der Bühnen der Landeshauptstadt Kiel	RB	R, live	
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Requiem	1983-08-17 Berlin	Albrecht, Gerd		Dernesch, Helga (S) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) RIAS-Kammerchor, RSO Berlin	RIAS-Archiv	R	Teil VI (Agnus Dei) und VII (Lux aeterna) auf CD: RCA 74321 73571 2
Reimann, Aribert (geb. 1936)	Requiem	1984-09-07 Frankfurt	Albrecht, Gerd		Schnaut, Gabriele (M) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) RIAS-Kammerchor, RSO Frankfurt	hr-Archiv	R, live	Frankfurt Feste 1984
Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Le Comte Ory (Der Graf Ory)	1975 Köln	Rossi, Mario	Gräfin Adèle de Formoutiers	Kraus, Adalbert (Graf Ory) Rintzler, Marius (Erzieher des Grafen) Grist, Reri (Isolier, Page) Runge, Peter-Christoph (Robert) Geisen, Erik (Gefährte) Patzalt, Hermann (Gefährte) Schwarz, Hanna (Ragonde) Wollenhaupt, Vera (Hofdame) Sieber, Gudrun (Alice) Kölner Rundfunkchor RSO Köln	WDR	R	German
Schönberg, Arnold (1874-1951)	Gurre-Lieder	1997-10-12 London	Davis, Andrew	Tove	West, John Frederic (Waldemar) Murray, Ann (Waldtaube) Opie, Allan (Bauer) Fischer-Dieskau, Dietrich (Sprecher) BBC Symphony Orchestra Philharmonia Chorus London	BBC-Archiv	R, live	
Schönberg, Arnold (1874-1951)	Gurre-Lieder	1999-11-05 Wien	Fedosejev, Vladimir	Tove	Winslade, Glenn (Waldemar) Vermillion, Iris (Waldtaube) Azesberger, Kurt (Bauer) Fischer-Dieskau, Dietrich (Sprecher) Wiener Symphoniker Slowakischer Philharmonischer Chor Chor der Stadt Bratislawa	Privatbesitz	live	
Schostakowitsch,	Sinfonie Nr. 14, op. 135	1979-05-02 Tokio	Sawallisch, Wolfgang		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) NHK	Privatbesitz	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg./Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Schostakowitsch,	Sinfonie Nr. 14, op. 135	1980-12-14 Amsterdam	Haitink, Bernard		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Concertgebouworkest	naa	R, live	
Schostakowitsch,	Sinfonie Nr. 14, op. 135	1982-12-06 München	Sawallisch, Wolfgang		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Bayerisches Staatsorchester	BStO-Archiv	live	
Schostakowitsch,	Sinfonie Nr. 14, op. 135	1986-03-09 Wien	Gülke, Peter		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Wiener Symphoniker	ORF	R, live	
Schostakowitsch,	Sinfonie Nr. 14, op. 135	1991-06-29 Berlin	Bertini, Gary		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) BPO	RIAS-Archiv	R, live	poor quality
Schubert, Franz (1797- 1828)	Messe Es-Dur, D 950	1997-06-29 Feldkirch	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Doufexis, Stella (A) Elsner, Christian (T) Odinius, Lothar (T) Bluth, Sebastian (B) Südfunk-Chor Stuttgart RSO Stuttgart	ORF / Sch	R, live	Besser DAT 155
Schumann, Robert (1810- 1856)	Duette	1977-12-08 Berlin	Garben, Cord (piano)		Ich denke dein Liebesgarten Er und sie Die tausend Grüße Schön ist das Fest des Lenzes Tanzlied In der Nacht Wiegenlied Familiengemälde Unterm Fenster Liebhabers Ständchen So wahr die Sonne scheint - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	SFB-Archiv	R	
Schumann, Robert	Duette	1979-05-10 Tokio	Sawallisch, Wolfgang (piano)		Programm wie 1977-12-08 - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Schumann, Robert (1810-1856)	Duette	1980-05-23 New York	Demus, Jörg (piano)		Familiengemälde Schön ist das Fest des Lenzes So wahr die Sonne scheint Wiegenlied Ich bin dein Baum Ich denke dein Er und Sie Unterm Fenster In der Nacht Wenn ich ein Vöglein wär Herbstlied Das Glück Bedeckt mich mit Blumen Sommerruh Tanzlied Liebhabers Ständchen Die tausend Grüße Z: Mailied Das Glück Die Lotosblume Unterm Fenster - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	The first duet "Liebesgarten" of this recital is missing.
Schumann, Robert (1810-1856)	Duette	1989-02-26 Düsseldorf	Höll, Hartmut (piano)		Liebesgarten Liebhabers Ständchen Unterm Fenster Familiengemälde Schön ist das Fest des Lenzes So wahr die Sonne scheint In der Nacht Tanzlied Er und Sie Ich denke dein Wiegenlied Ich bin dein Baum Die tausend Grüße - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	+ duets: Cornelius, Mendelssohn.
Schumann, Robert	Duette	1989-09-22 Berlin	Höll, Hartmut (piano)		Programm wie 1989-02-26 - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar)	Privatbesitz	live	+ duets: Cornelius, Mendelssohn

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Schumann, Robert (1810-1856)	Szenen aus Goethes Faust	1977-03-07 München	Sawallisch, Wolfgang		Kirschstein, Leonore (S) Nimsgern, Siegmund (Bar) Schreier, Peter (T) Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Moll, Kurt (B) Chor der Bayerischen Staatsoper Bayerisches Staatsorchester	BR	R, live	CD: "Du kanntest mich, o kleiner Engel, wieder" Orfeo C 545 001 B "DFD Operszenen 1976-1992"
Strauss, Johann (1825-1899)	Der Zigeunerbaron	1980-07 München	Eichhorn, Kurt	Saffi	Dallapozza, Alfred (Barinkay) Stamm, Harald (Zsupán) Soffel, Doris (Czipra) Brendel, Wolfgang (Hormonay) Kogel, Richard (Conte Carnero) Heichele, Hildegard (Arsena) Schmiege, Marilyn (Mirabella) Chor des Bayr. Rundfunks Münchner Rundfunkorchester	BR	R	excerpts es existiert noch eine Datumsangabe 1981-04-20: evtl. konzertante Aufführung?
Strauss, Richard (1864-1949)	Arabella	1977-05-27 München	Sawallisch, Wolfgang	Arabella	Mathis, Edith (Zdenka) Töpfer, Hertha (Adelaide) Mödl, Martha (Kartenschlägerin) Benningsen, Lilian (?) (Fiakermilli) Roar, Leif (Mandryka) Hopferwieser, Josef (Matteo) Böhme, Kurt (Waldner) Winkler, Hermann (Elemer) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE excerpts
Strauss, Richard (1864-1949)	Arabella	1977-07-27 München	Sawallisch, Wolfgang	Arabella	Popp, Lucia (Zdenka) Töpfer, Hertha (Adelaide) Mödl, Martha (Kartenschlägerin) Uhrmacher, Hildegard (Fiakermilli) Fischer-Dieskau, Dietrich (Mandryka) Hopferwieser, Josef (Matteo) Böhme, Kurt (Waldner) Winkler, Hermann (Elemer) Grumbach, Raimund (Dominik) Goritzki, Markus (Lamoral) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	PR

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Strauss, Richard (1864-1949)	Arabella	1978-07-23 München	Sawallisch, Wolfgang	Arabella	Mathis, Edith (Zdenka) Töpfer, Hertha (Adelaide) Fischer-Dieskau, Dietrich (Mandryka) Hopferwieser, Josef (Matteo) Böhme, Kurt (Waldner) Grumbach, Raimund (Dominik) Winkler, Hermann (Elemer) Bayerische Staatsoper	Privatbesitz	live	DAT 108: 2.+3. Akt
Strauss, Richard (1864-	Arabella (Duett)	1987-06-23 München	Sawallisch, Wolfgang	Arabella	Duett aus dem 2. Akt. - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) - Bayerisches Staatsorchester	BR	TV, R, live	Opern-Gala zugunsten der 'Marianne-Strauß-Stiftung'
Strauss, Richard (1864-	Ariadne auf Naxos	2001-06-11 Garmisch	Kluttig, Roland	Ariadne	"Es gibt ein Reich" Bayerische Kammerphilharmonie	BR	R, live	Richard-Strauss-Tage 2001
Strauss, Richard (1864-1949)	Liederabend	1990-09-06 Berlin	Bashkirowa, Elena (piano)		Schlagende Herzen op. 29,2 (Über Wiesen und Felder) Ich wollt ein Sträusslein binden op. 68,2 Säusle, liebe Myrte! op. 68,3 Befreit op. 39,4 (Du wirst nicht weinen) Meinem Kinde op. 37,3 (Du schläfst und sachte neig' ich mich) Kling! Meine Seele op. 48,3 Waldseligkeit op. 49,1 (Der Wald beginnt zu rauschen) Schlechtes Wetter op. 69,5 (Das ist ein schlechtes Wetter) Frühlingsfeier op. 56,5 (Das ist des Frühlings traurige Lust!)	SFB	R, live	+ Wolfgang Amadeus Mozart

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Strauss, Richard (1864- 1949)	Liederabend	1990-10-24 Paris	Bashkirowa, Elena (piano)		Schlagende Herzen op. 29,2 (Über Wiesen und Felder) Ich wollt ein Sträusslein binden op. 68,2 Säusle, liebe Myrte! op. 68,3 Befreit op. 39,4 (Du wirst nicht weinen) Meinem Kinde op. 37,3 (Du schläfst und sachte neig' ich mich) Kling! Meine Seele op. 48,3 Waldseligkeit op. 49,1 (Der Wald beginnt zu rauschen) Schlechtes Wetter op. 69,5 (Das ist ein schlechtes Wetter) Frühlingsfeier op. 56,5 (Das ist des Frühlings traurige Lust!)	Privatbesitz	live	PR + Wolfgang Amadeus Mozart
Strauss, Richard (1864- 1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	1988-01-15 ? München	Dir?		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot Orch?	BR	R, live	
Strauss, Richard (1864- 1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	1990-10-01 Paris	Jordan, Armin		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot Orchestre de la Suisse Romande	RF	R, live	Quelle: CL
Strauss, Richard (1864- 1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	1990-10-22 Chatelet	Jordan, Armin		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot Orchestre de la Suisse Romande	ORF	R, live	
Strauss, Richard (1864- 1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	1992 Frankfurt	Masur, Kurt		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot Gewandhausorchester Leipzig	HR	TV, live	
Strauss, Richard (1864- 1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	1992-10-04 München	Sawallisch, Wolfgang		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot Bayerisches Staatsorchester	BR	R, live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Strauss, Richard (1864-1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	1999-11-02.-04. Köln	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot Julia Varady WDR Sinfonieorchester Köln	WDR	R	
Strauss, Richard (1864-1949)	Vier letzte Lieder, AV 150	2000-03-17 Paderborn	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Frühling September Beim Schlafengehen Im Abendrot - Varady, Julia (S) - WDR SO Köln	WDR	R, live	+ Beethoven, Mendelssohn interval - interview (Eckhard Gropp)
Strawinsky, Igor (1882-1971)	Zwei Gorodetzky-Gesänge op. 9	1980-09-03 Berlin	Reimann, Aribert (piano)			SFB o. RIAS	R, live	the program included also Two Songs by Verlaine op.9 (Dietrich Fischer-Dieskau) and works by Nabokov.
Tschaikowsky, Pjotr Iljitsch (1840-1893)	aus "Eugen Onegin", "Pique Dame"	1993-09-26 Berlin	Ashkenazy, Vladimir	Tschaikowsy-Gala	Eugen Onegin Puskaj pogibnu ja (Und sei's mein Untergang) Pique Dame: Už polnoč' blisitsja (Bald ist es Mitternacht) (Wenn mir der Glockenschlag) Kaludov, Kaludi (Hermann) RSO Berlin	SFB/ARD	TV, live	in der Pause: Ursula Klein im Gespräch mit den Künstlern
Tschaikowsky, Pjotr Iljitsch (1840-1893)	Eugen Onegin	1977-07-28 München	Ahronovitsch, Yuri	Tatjana	Töpfer, Hertha (Larina) Evangelatos, Daphne (Olga) Höffgen, Marga (Filipjewna) Brendel, Wolfgang (Eugen Onegin) Ahnsjö, Claes H. (Lenski) Moll, Kurt (Fürst Gremin) Helm, Karl (Ein Hauptmann) Grumbach, Raimund (Saretzki) Fehenberger, Lorenz (Triquet) Sapell, Hermann (Vorsänger) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	German

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Tschaikowsky, Pjotr Iljitsch (1840-1893)	Eugen Onegin	1984-12-23 München	Albrecht, Gerd	Tatjana	Wewezow, Gudrun (Larina) Evangelatos, Daphne (Olga) Höffgen, Marga (Filipjewna) Brendel, Wolfgang (Eugen Onegin) Ahnsjö, Claes H. (Lenski) Moll, Kurt (Fürst Gremin) Helm, Karl (Ein Hauptmann) Grumbach, Raimund (Saretzki) Lenz, Friedrich (Triquet) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Tschaikowsky, Pjotr Iljitsch (1840-1893)	Pique Dame	1984-11-24 München	Shuraitis, Algis	Lisa	Atlantow, Wladimir (Hermann) Woroschilo, Alexander (Tomski) Brinkmann, Bodo (Jeletzki) Yamaji, Yoshihisa (Tschekalinski) Helm, Karl (Surin) Reß, Ulrich (Tschaplitzki) Kuhn, Alfred (Namurow) Lenz, Friedrich (Festordner) Obraszowa, Elena (Die Gräfin) Schentschuk, Ludmilla (Polina) Wewezow, Gudrun (Gouvernante) Anhorn, Carmen (Mascha) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	In den Pausen Gespräche mit den Mitwirkenden.
Tschaikowsky, Pjotr Iljitsch	Wenn ich das gewußt hätte op. 47,1	1998-01-17 Paris	Postnikova, Viktoria			La sept arte / Ideale audience	TV, live	Zugabe, Hauptprogramm Wagner, Wesendonck-Lieder. Regie: Bruno Monsaingeon
Varady, Julia (geb. 1941)	19.4 Das junge Magazin	2004-06 Garmisch		Meisterkurs mit Julia Varady		BR	R	Julia Varady gibt einen öffentlichen Meisterkurs in Garmisch (2:28)
Varady, Julia (geb.)	Artist of the week	2000-02-01 bis 05	Bakewell, Joan	Julia Varady		BBC radio 3	R	CL 5x30 min.
Varady, Juli	B4 Spezial	1991-03-24	Adam, Klaus	Julia Varady		BR	R	
Varady, Juli	B4 Spezial	1997-08-16	Adam, Klaus ?	Julia Varady - Ab		BR	R	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Varady, Julia (geb. 1941)	Ein Leben in 25 Takten suchen	2008-04-11 Karlsruhe	Herkommer, Katharina; Panitz, Silke; Hentschel, F.	Meisterkurs Karlsruhe im April 2008	mit Fischer-Dieskau, Dietrich	Hochschule f. Musik, Karlsruhe	Internet	Julia Varady und Dietrich Fischer-Dieskau gaben einen Meisterkurs an der Hochschule für Musik in Karlsruhe vom 10. -13. April 2008. Eine Sendung vom Internet auf der Homepage der HfM ab 19.04.08
Varady, Julia (geb. 1941)	Hessen-Show-VIP (Goethe-Jahr)	1999-03-28 Frankfurt			mit Fischer-Dieskau, Dietrich	hr 3	TV, live	DFD und Gert Westphal lesen Goethe im Goethe-Haus Frankfurt. Kurzer Ausschnitt.
Varady, Julia (geb. 1941)	Hessen-Show-VIP (Schlangenbad)	1998-06-30 Schlangenbad			mit Fischer-Dieskau, Dietrich	hr 3	TV, live	on the occasion of reading Thomas Mann, 'Lotte in Weimar'
Varady, Julia (geb. 1941)	Julia Varady - Die Seele singt	1992	Rusticus, Klaas (Regie)	Porträt		ZDF	TV	als Kaufvideo bei 'House of Opera' V 8464 NTSC Ausschnitte aus Nabucco (konzertant), Il Trovatore (München), Mozart, Abendempfindung (Probe) mit Eric Schneider
Varady, Julia (geb. 1941)	Julia Varady - Gesang als Passion	1998	Monsaingeon, Bruno (Regie)			arte / BR	TV	braodcasted BR 1999, January 17th
Varady, Julia (geb. 1941)	Karajan in Salzburg	1987-07, -08 Salzburg	?		Battle, Kathleen Burchuladze, Paata Furlanetto, Ferruccio Ramey, Samuel Tomowa-Sintow, Anna Jo, Sumi Norman, Jessye Wiener Philharmoniker	BBC	TV	A tribute to conductor Herbert von Karajan, filmed over the course of five weeks during the 1987 Salzburg Festival. He talks about his life and work, rehearses Mozart's 'Don Giovanni' and gives a performance of the Liebestod from Wagner's 'Tristan und Isolde' with Jessye Norman. (National Sound Archive from the British Library)
Varady, Juli	Klassik-Pop-etc	1986-10		am Mikrophon: J		DLF	R	
Varady, Juli	Klassik-Treffpunkt	1998-08-08	Salz Löbl, Karl		Gäste: Julia Varady und DFD	ORF	R, live	
Varady, Juli	Künstlergespräch beim IBS	1994-07-17	Mün Schmidt, Helga			Privatbesitz	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Varady, Julia (geb. 1941)	Meisterkurs	2009-06 Karlsruhe			und Fischer-Dieskau, Dietrich	Privatbesitz	live	06.-09.06.09 HfM, Karlsruhe Doppelkurs mit Julia Varady Filmaufnahmen vom 06.+ 07.06.09
Varady, Julia (geb. 1941)	Musik in München (aus Fidelio, Lear, Meistersinger)	1979-07 München	Albrecht / Sawallisch		Lear: Schlußszene Meistersinger: Probe Bayerische Staatsoper	BR	TV	
Varady, Juli	Opernforum	1993-05-20	Pressler, Elke	Julia Varady. Por		DLF	R	
Varady, Juli	Opernwerkstatt	1993 -05-09 Wie	Dusek, Peter			ORF	R, live	
Varady, Julia (geb. 1941)	Orfeo. Das Opernstudio von WDR 3	2003-12 Berlin	Gräwe, Karl- Dietrich	Zu Gast: Julia Varady		WDR	R	Interview und Musikbeispiele von CD Sendetermin 2004-01-11
Varady, Julia (geb. 1941)	Probleme des Wagner-Gesangs	2002-05-04 Tutzing	Fischer, Jens Malte		und Fischer-Dieskau, Dietrich	Privatbesitz	live	Evangelische Akademie Tutzing
Varady, Juli	Sängerportrait	1983-03	Preves, Elke	Julia Varady		ORF	R	
Varady, Julia (geb. 1941)	Schöne Stimmen	2002-03 Berlin	Näher, Sabine	Die Sopranistin Julia Varady		DLF	R	Interview und Musikbeispiele Sendetermin 2002-03-23
Varady, Julia (geb. 1941)	XXXIII. Stuttgarter Meisterklasse	2005-10-27 Stuttgart		D. Fischer- Dieskau und Julia Varady	Repertoire nach freier Wahl	Privatbesitz	live	Filmausschnitte 27. bis 30. Oktober 2005 gefilmt von M. Trauch
Varady, Julia	Große Stimmen	2004-12-14	Kesting, Jürgen	Münchens Primadonna:		NDR Kultur	R	2 Folgen, 2. Folge am 21.12.04 nur über JV
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1982-03-22 Berlin	Barenboim, Daniel	Aida	Toczyska, Stefania (Amneris) Pavarotti, Luciano (Radames) Fischer-Dieskau, Dietrich (Amonasro) Stamm, Harald (König) Salminen, Matti (Ramphis) DOB	Ponto CD	live	SFB: television excerpts from the final rehearsal
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1982-03-28 Berlin	Barenboim, Daniel	Aida	Toczyska, Stefania (Amneris) Pavarotti, Luciano (Radames) Fischer-Dieskau, Dietrich (Amonasro) Stamm, Harald (König) Salminen, Matti (Ramphis) DOB	Privatbesitz	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1982-03-31 Berlin	Barenboim, Daniel	Aida	Toczyska, Stefania (Amneris) Pavarotti, Luciano (Radames) Fischer-Dieskau, Dietrich (Amonasro) Stamm, Harald (König) Salminen, Matti (Ramphis) DOB	Privatbesitz	live	nicht in der Diskographie auch gewerbliche CD, schlechte Qualität
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1983-12-12 Berlin	Franci, Carlo	Aida	Randova, Evá (Amneris) Merighi, Giorgio (Radames) Stamm, Harald (König) Wixell, Ingvar (Amonasro) Talvela, Martti (Ramphis) Horn, Volker (Messaggero) DOB	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1984-09-02 Berlin	Lopez-Cobos, Jesus	Aida	Toczyska, Stefania (Amneris) Cossutta, Carlo (Radames) Halem, Viktor von (König) Estes, Simon (Amonasro) Salminen, Matti (Ramphis) Horn, Volker (Messaggero) DOB	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1985-10-04 München	Patané, Giuseppe	Aida	Baglioni, Bruna (Amneris) Bartolini, Lando (Radames) Cappuccilli, Piero (Amonasro) Polgar, Lazlo (König) Burchuladze, Paata (Ramphis) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1987-01 München	Patané, Giuseppe	Aida	Baldani, Ruza (Amneris) Bartolini, Lando (Radames) Bella, Benito di (Amonasro) Kohn, Karl Christian (König) Ellero d' Artegna, Francesco (Ramphis) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1988-06-16 Berlin	Lopez-Cobos, Jesus	Aida	Anghelakova, Christina (Amneris) Mauro, Ermanno (Radames) Robbins, Julian (König) Fortune, Georg (Amonasro) Halem, Viktor van (Ramphis) Mok, Warron (Messaggero) DOB	Privatbesitz	live	operaexchange 0066 Datum kann nicht stimmen. An diesem Tag sang JV 'Missa Solemnis' in Feldkirch.

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1988-06-19 Berlin	Lopez-Cobos, Jesus	Aida	Anghelakova, Christina (Amneris) Mauro, Ermanno (Radames) Robbins, Julian (König) Fortune, Georg (Amonasro) Halem, Viktor van (Ramphis) Mok, Warron (Messaggiero) DOB	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1991-01-11 Berlin	Soltesz, Stefan	Aida	Walther, Ute (Amneris) Sebastian, Bruno (Radames) Estes, Simon (Amonasro) Robbins, Julien (König) Horn, Volker (Bote) DOB	Privatbesitz	live	IHP 319: excerpts
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1991-09-07 Berlin	Soltesz, Stefan	Aida	Walther, Ute (Amneris) Lamberti, Giorgio (Radames) Estes, Simon (Amonasro) Blasius, Martin (König) DOB	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1993-05-29 Wien	Badea, Christian	Aida	Lipovsek, Marjana (Amneris) Johansson, Kristjan (Radames) Simic, Goran (König) Grundheber, Franz (Amonasro) Ellero d'Artegna, Francesco (Ramphis) Vance, Marjorie (Sacerdotessa) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	1993-05-31 Wien	Badea, Christian	Aida	Lipovsek, Marjana (Amneris) Johansson, Kristjan (Radames) Simic, Goran (König) Grundheber, Franz (Amonasro) Ellero d'Artegna (Ramphis) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Attila	2001-03-21 Wien	BuFalini, Marcello	Odabella	Colombara, Carlo (Attila) Jelmoni, Alberto (Foresto) Chernov, Vladimir (Ezio) Sandoval, Héctor (Uldino) Sooster, Evert (Leone) Wiener Singakademie Radio-Symphonieorchester Wien	Privatbesitz	R, live	MW dress rehearsal

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Attila	2001-03-22 Wien	Bufalini, Marcello	Odabella	Colombara, Carlo (Attila) Jelmoni, Alberto (Foresto) Chernov, Vladimir (Ezio) Sandoval, Héctor (Uldino) Sooster, Evert (Leone) Wiener Singakademie Radio-Symphonieorchester Wien	ORF	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Attila	2002-05-19 Leipzig	Luisi, Fabio	Odabella	Qual suon di passi - Donna - Si, quello io son, ravvisami Dvorsky, Miroslav (Foresto) MDR Sinfonieorchester	MDR	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Don Carlo	1976-10-07 München	Franci, Carlo	Elisabetta di Valois	Lucchetti, Veriano (Don Carlos) Denize, Nadine (Prinzessin Eboli) Raimondi, Ruggero (Philipp II.) Brendel, Wolfgang (Rodrigo, Marquis Posa) Böhme, Kurt (Grossinquisitor) Kohn, Karl Christian (Ein Mönch) Seibel, Margarete (Tebaldo) Lenz, Friedrich (Graf Lerma) Pearce, James (Ein Herold) Falcon, Ruth (Eine Engelsstimme) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Don Carlo	1980-09-18 München	Molinari- Pradelli, Francesco	Elisabetta di Valois	Lucchetti, Veriano (Don Carlos) Fassbaender, Brigitte (Prinzessin Eboli) Nesterenko, Evgenyi (Philipp II.) Mazurok, Juri (Rodrigo, Marquis Posa) Möll, Kurt (Grossinquisitor) (Ein Mönch) (Tebaldo) (Graf Lerma) (Ein Herold) (Eine Engelsstimme) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	House of Opera	live	ALD 2777 MC

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Don Carlo	1992-09-27 Berlin	Frühbeck de Burgos, R.	Elisabetta di Valois	Aragall, Jaime (Don Carlos) Goromila, Mariana (Prinzessin Eboli) Salminen, Matti (Philipp II.) Schmidt, Andreas (Rodrigo, Marquis Posa) Krutikov, Mikael (Grossinquisitor) Chor und Orchester der DOB	Privatbesitz	live	DVD-R 047: sehr kurzer Ausschnitt aus dieser Produktion, 1992 gesendet
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Don Carlo	1992-09-30 Berlin	Frühbeck de Burgos, R.	Elisabetta di Valois	Aragall, Jaime (Don Carlos) Goromila, Mariana (Prinzessin Eboli) Salminen, Matti (Philipp II.) Schmidt, Andreas (Rodrigo, Marquis Posa) Krutikov, Mikael (Grossinquisitor) Chor und Orchester der DOB	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Falstaff	1992-12-31 München	Sawallisch, Wolfgang		Monolog des Falstaff aus dem 1. Akt "L'onore! Ladri!" Schlußfuge "Tutto nel mondo è burla" - Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) - Popp, Lucia - Lipovsek, Marjana - Salvan, Anne - Hampson, Thomas - Seiffert, Peter - Swenson, Robert - Reiß, Ulrich - Moll, Kurt - Bayerisches Staatsorchester	BR	TV, R, live	concert excerpts. Charity gala of the 'Marianne Strauß Stiftung' final performance of DFD as a singer. CD: Orfeo
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Il Trovatore	1973-02-02 München	Santo, Nello	Leonora	Johnson, Patricia (Azucena) Ilosfalvy, Robert (Manrico) Paskalis, Kostas (Luna) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Il Trovatore	1973-10-30 Köln	NN	Leonora	Tacea la notte	WDR	R, live	Galakonzert in Köln. Als Dirigenten werden György Fischer, Rainer Koch, Hans Wallat und Nello Santi für diesen Abend angegeben. Julia Varady singt ausserdem noch die Arie der Agathe aus "Freischütz".

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1976-05-04 München	Klobučar, Berislav	Leonora	Baldani, Ruza (Azucena) Ilosfalvy, Robert (Manrico) Murray, William (Luna) Auer, Gerhard (Ferrando) Jungwirth, Helena (Inez) Brockmeier, Willi (Zingaro) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1979-02-09 München	Gomez Martinez, Miguel Angel	Leonora	Randová, Eva (Azucena) Merighi, Giorgio (Manrico) Zancanaro, Giorgio (Luna) Wimberger, Peter (Ferrando) Jungwirth, Helena (Inez) Thaw, David (Ruiz) Auer, Gerhard (Zingaro) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE Parte terza missing, but no essential Leonora scenes.
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1983-04-08 Hamburg	Franci, Carlo	Leonora	Bonissolli, Franco (Manrico) Miltscheva, Alexandrina (Azucena) Brendel, Wolfgang (Luna) Stamm, Harald (Ferrando) Senden, Heidi von (Inez) Stricker, Friedrich (Ruiz) Chor und Orchester der Staatsoper Hamburg	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1986-03-27 Hamburg	Soltész, Stefan (?)	Leonora	Nagy, Janos (Manrico) Pons, Juan (Luna)	Privatbesitz	live	NE excerpts containing all Leonora scenes
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1992-02-08 München	Sinopoli, Giuseppe	Leonora	O'Neill, Dennis (Manrico) Toczyska, Stefania (Azucena) Brendel, Wolfgang (Luna) Dworschak, Harry (Ferrando) Chor und Orchester der BStO	House of Opera	live	NE ALD 2600 MC
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1992-07-26 München	Steinberg, Pinchas	Leonora	Toczyska, Stefanie (Azucena) O'Neill, Dennis (Manrico) Brendel, Wolfgang (Luna) Dvorak, Harry (Ferrando) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1993-11-02 Hamburg	Gomez Martinez, Miguel Angel	Leonora	Bartolini, Lando (Manrico) Baglioni, Bruna (Azucena) Zancanaro, Giorgio (Luna) Stamm, Harald (Ferrando) Spingler, Renate (Inez) Stricker, Friedrich (Ruiz) Chor und Orchester der Staatsoper Hamburg	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1996-02-26 Wien	Soltész, Stefan	Leonora	Giacomini, Giuseppe (Manrico) Boschkowa, Nelly (Azucena) Nucci, Leo (Luna) Sumic, Goran (Ferrando) Serdar, Svetlana (Inez) Broitman, Ruben (Ruiz) Heigl, Michael (Messggiero) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Il Trovatore	1997-11-20 München	Schwarz, Reinhard	Leonora	Di tale amore Orchester des Gärtnerplatz- Theaters München	BR	TV, live	Julia Varady erhält den Bayerischen Theaterpreis und bedankt sich mit dieser Arie. Moderation: u.a. August Everding, Jürgen Flimm, Hans Zehetmair
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	La forza del destino	1974-02-02 München	Inbal, Eliahu	Leonora	Lazaro, Francesco (Alvaro) Murray, William (Carlo) Holl, Robert (Padre Guardiano) Neschewa, Liljana (Preziosilla) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	La forza del destino	1976-05-14 München	Domingo, Placido	Leonora	Ilosfalvy, Robert (Alvaro) Tipton, Thomas (Carlo) Kohn, Karl Christian (Guardiano) Neschewa, Liljana (Preziosilla) Böhme, Kurt (Fra Melitone) Grumbach, Raimund (Chirurgo) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	PR

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	La forza del destino	1986-04-27 München	Sinopoli, Giuseppe	Leonora	Lucchetti, Veriano (Don Alvaro) Brendel, Wolfgang (Don Carlos di Vargas) Lipovsek, Marjana (Preziosilla) Moll, Kurt (Padre Guardiano) Rootering, Jan Hendrik (Marchese di Calatrava) Calm, Birgit (Curra) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	La forza del destino	1987-12-21 München	Podic, Baldo	Leonora	Bartolini, Lando (Don Alvaro) Cappuccilli, Piero (Don Carlos di Vargas) Forst, Judith (Preziosilla) Rootering, Jan Hendrik (Padre Guardiano) Cerny, Florian (Marchese di Calatrava) Calm, Birgit (Curra) Pola, Bruno (Fra Melitone) Garrison, Kenneth (Trabuco) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe	La forza del destino	1988-01-15 München	Hager, Leopold	Leonora	Pace, pace, mio dio Bamberger Symphoniker	ARD / BR	TV, R, live	'Sängergala' zur Eröffnung des Prinzregententheaters
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	La forza del destino	1988-04-11 München	Podic, Baldo	Leonora	Bartolini, Lando (Don Alvaro) Cappuccilli, Piero (Don Carlos di Vargas) Engert, Ruthild (Preziosilla) Mariotti, Alfredo (Padre Guardiano) Rootering, Jan Hendrik (Marchese di Calatrava) Jungwirth, Helena (Curra) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	NE 2-CD excerpts, containing all Leonora scenes
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	La forza del destino	1993-05-07 Wien	Viotti, Marcello	Leonora	Giacomini, Giuseppe (Don Alvaro) Nucci, Leo (Don Carlos di Vargas) Kaseroval, Vesselina (Preziosilla) Scanduzzi, Roberto (Padre Guardiano) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe	La forza del destino	2002-05-19 Leipzig	Luisi, Fabio	Leonora	Pace, mio Dio, pace, mio Dio MDR Sinfonieorchester	MDR	R, live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	1985-07-02 Hamburg	Steinberg, Pinchas	Violetta Valery	Araiza, Francisco (Alfredo Germont) Weikl, Bernd (Giorgio Germont) Steiner, Elisabeth (Flora) Böse, Ursula (Annina) Hamburger Staatsoper	Privatbesitz	live	NE operaexchange 0008,0066
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	1985-07-07 Hamburg	Steinberg, Pinchas	Violetta Valery	Araiza, Francisco (Alfredo Germont) Weikl, Bernd (Giorgio Germont) Steiner, Elisabeth (Flora) Böse, Ursula (Annina) Hamburger Staatsoper	Privatbesitz	live	NE, AS
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	1990-02-05 Berlin	Soltész, Stefan	Violetta Valery	Mora, Fernando de la (Alfredo Germont) Fortune, George (Giorgio Germont) Bellamy, Marcia (Flora) Brill, Maria Jose (Annina) Sardi, Ivan (Dottore) DOB	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	1993-08-01 München	Abbado, Roberto	Violetta Valery	Giordani (Alfredo Germont) Gavanelli, Paolo (Giorgio Germont) Ress, Ulrich (Gastone) Fichtl, Silvia (Flora) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe	La Traviata	1993-10-19 München	Abbado, Roberto	Violetta Valery	Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	La Traviata	1993-10-26 München	Abbado, Roberto	Violetta Valery	Araiza, Francisco (Alfredo Germont) Gavanelli, Paolo (Giorgio Germont) Reß, Ulrich (Gastone) Fichtl, Silvia (Flora) Jungwirth, Helena (Annina) Nöcker, Hans Günther (Douphol) Auer, Gerhard (Obigny) Helm, Karl (Grenvil) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe	Macbeth	1979-11-07 München	Wallberg, Heinz	Lady Macbeth	La luce langue Münchner Rundfunkorchester	BR	R	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1980-01-02 Wien	Segerstam, Leif		Miltschewa, (M) Cupido, Alberto (T) Ghiuselev, Nicolai (B) Orch?		live	AS
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1981-06-30 Wien	Inbal, Eliahu		Budai, Livia (M) Bonisolli, Franco (T) Giaiotti, Bonaldo (B) Orch?		live	AS
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1984-01-08 Paris	Barenboim, Daniel		Denize, Nadine (M) Pavarotti, Luciano (T) Lloyd, Robert (B) Choeurs de l'Orchestre de Paris Orchestre de Paris	Privatbesitz	live	PR
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1985-09-18 London	Tennstedt, Klaus		Meier, Waltraud (M) Rendall, David (T) Burchuladze, Paata (B) Orch? Royal Festival Hall	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1986-07-03 Paris	Levine, James		Quivar, Florend (M) O'Neill, Dennis (T) Ryhanen, Jaako (B) Choeurs et Orchestre du Theatre National de l'Opera de Paris Basilique de Saint Denis	Privatbesitz	live	PR
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1986-07-10 München	Maazel, Lorin		Baltsa, Agnes (M) Dvorsky, Peter (T) Meven, Peter (B) Philharmoniker-Chor München Münchner Philharmoniker Philharmonie am Gasteig	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1988-07-22 London	Pritchard, John		Zajic, Dolores (M) O'Neill, Dennis (T) Nesterenko, Evgeny (B) BBC Symphony Chorus Bach Choir London Philharmonic Choir BBC Symphony Orchestra	BBC, House of Opera	TV, R, live	also available on MC (ALD 1594) video from House of Opera is in poor condition MW (National Sound Archive from the British Library)

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	1998-01-28 Paris	Giulini, Carlo Maria		Lytting, Katya(M) O'Neill, Dennis (T) ? Mikulas, Peter (B) Choeurs de l'Orchestre de Paris Orchestre de Paris ?	Privatbesitz	live	NE Salle Pleyel
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	2000-04-29 Berlin	Gronostay, Uwe		Lang, Rosemarie (M) Lewis, Keith (T) Moses, Geoffrey (B) Chor und Sinfonie-Orchester Berlin	SFB	R, live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem	2001-12-14 Düsseldorf	Fiore, John		Reumert, Birgit (M) Homov, Sergei (T) Ellero d'Artegna, Franceso(B) Düsseldorfer Symphoniker	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucco	1990-05-23 München	Steinberg, Pinchas	Abigaille	Tumagian, Eduard (Nabucco) Ombuena, Vicente (Ismaele) Burchuladze, Paata (Zaccaria) Close, Shirley (Fenena) Götzen, Guido (Gran Sacerdote) Vacik, Jan (Abdallo) Benza, Georgina van (Anna) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR, House of Opera	R, live	In der Pause: Interview Julia Varady zu ihrem Rollendebüt als Abigaille
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucco	1990-11-17 München	Steinberg, Pinchas	Abigaille	Tumagian, Eduard (Nabucco) Vacik, Jan (Ismaele) Nesterenko, Jevgeni (Zaccaria) Evangelatos, Daphne (Fenena) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucco	1991-05-21 London	Olmi, Paolo	Abigaille	Manuguerra, Matteo (Nabucco) Kavrakos, Dimitri (Zaccaria) Owens Orch?	House of Opera	live	concert performance NE
Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Nabucco	1993-04-25 Wien	Steinberg, Pinchas	Abigaille	Ben io t'invenni Donna, chi sei...Oh, qual suon Bruson, Renato (Nabucco) ORF Chor Arnold Schönberg Chor Radio Symphonieorchester Wien	ORF	TV, R, live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Nabucco	1994-10-15 München	Elder, Mark	Abigaille	Bruson, Renato (Nabucco) Nesterenko, Evgeni (Zaccaria) O'Neill, Dennis (Ismaele) Evangelatos, Daphne (Fenena) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Nabucco	1995-09-09 Paris	Steinberg, Pinchas	Abigaille	Lafont, Jean Philippe (Nabucco) Cura, Jose (Ismaele) Ramey, Samuel (Zaccaria) Urmana, Violeta (Fenena) Patton, Chester (Il grande Sacerdote) Prolet, Valentin (Abdallo) Chaste, Sharon (Anna) Choeurs et Orchestre de l'Opera Bastille	RF, House of Opera	R, live	private videorecording. Also available on MC (ALD3890) and DVD (DVD 345) from analog material. NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Nabucco	1995-09-20 Paris	Steinberg, Pinchas	Abigaille	Lafont, Jean Philippe (Nabucco) Cura, Jose (Ismaele) Ramey, Samuel (Zaccaria) Urmana, Violeta (Fenena) Patton, Chester (Il Gran Sacerdote) Prolet, Valentin (Abdallo) Chaste, Sharon (Anna) Choeurs et Orchestre de l'Opera Bastille	Privatbesitz	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Nabucco	1995-09-20 Paris	Steinberg, Pinchas	Abigaille	Lafont, Jean Philippe (Nabucco) Cura, Jose (Ismaele) Ramey, Samuel (Zaccaria) Urmana, Violeta (Fenena) Patton, Chester (Il Gran Sacerdote) Prolet, Valentin (Abdallo) Chaste, Sharon (Anna) Choeurs et Orchestre de l'Opera de Paris	Privatbesitz	R, live	NE

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1977-10-31 München	Kleiber, Carlos	Desdemona	Cossutta, Carlo (Otello) Cappuccilli, Piero (Jago) Maresca, Benito (Cassio) Orth, Norbert (Roderigo) Wewezow, Gudrun (Emilia) Hillebrand, Nikolaus (Lodovico) Wilbrink, Hans (Montano) Peters, Hildegard (Bianca) Sapell, Hermann (Herold) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1977-11-03 München	Kleiber, Carlos	Desdemona	Cossutta, Carlo (Otello) Cappuccilli, Piero (Jago) Maresca, Benito (Cassio) Orth, Norbert (Roderigo) Wewezow, Gudrun (Emilia) Hillebrand, Nikolaus (Lodovico) Wilbrink, Hans (Montano) Peters, Hildegard (Bianca) Sapell, Hermann (Herold) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1977-11-19 München	Kleiber, Carlos	Desdemona	Cossutta, Carlo (Otello) Cappuccilli, Piero (Jago) Maresca, Benito (Cassio) Orth, Norbert (Roderigo) Wewezow, Gudrun (Emilia) Hillebrand, Nikolaus (Lodovico) Wilbrink, Hans (Montano) Peters, Hildegard (Bianca) Sapell, Hermann (Herold) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1977-11-28 München	Kleiber, Carlos	Desdemona	Cossutta, Carlo (Otello) Cappuccilli, Piero (Jago) Maresca, Benito (Cassio) Orth, Norbert (Roderigo) Wewezow, Gudrun (Emilia) Hillebrand, Nikolaus (Lodovico) Wilbrink, Hans (Montano) Peters, Hildegard (Bianca) Sapell, Hermann (Herold) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1980-01-18 München	Fischer, Adam	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Paskalis, Kostas (Jago) Maresca, Benito (Cassio) Lenz, Friedrich (Roderigo) Hillebrand, Nikolaus (Lodovico) Wewezow, Gudrun (Emilia) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1980-01-26 München	Fischer, Adam	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Mastromei, Giampiero (Jago) Maresca, Benito (Cassio) Lenz, Friedrich (Roderigo) Hillebrand, Nikolaus (Lodovico) Wewezow, Gudrun (Emilia) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE (Bei Legendary Auszüge auf LP erschienen. Besetzung, Jahr, Ort identisch)
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1980-10-21 München	Fischer, Adam	Desdemona	Cossutta, Carlo (Otello) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	excerpts
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1983-09-24 München	Patané, Giuseppe	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Cappuccilli, Piero (Jago) Wilbrink, Hans Lenz, Friedrich Laubenthal, Horst Kohn, Karl Christian Wewezow, Gudrun Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	AS
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1986-10-12 Stuttgart	Kulka, Janos	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Raffell, Anthony (Jago) Schaaf, Jerrold van der (Cassio) Peper, Uwe (Roderigo) Helm, Karl (Lodovico) Mammoser, Carmen (Emilia) Chor und Orchester der Staatsoper Stuttgart		live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1987-01 München	Lombard, Alain	Desdemona	Cossutta, Carlo (Otello) Cappuccilli, Piero (Jago) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	NE

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitel/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1987-04-24 London	Downes, Edward	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Milnes, Sherill (Jago) Leggate, Robin (Cassio) Gillett, Christopher (Roderigo) Mason, Ann (Emilia) Howell, Gwynne (Lodovico) Royal Opera House	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1990-11-03 Amsterdam	Chailly, Riccardo	Desdemona	Piangea cantando Ave Maria Koninklijk Concertgebouworchester	AVRO T2	TV	NE + Mozart
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1991-04-04 Berlin	Sinopoli, Giuseppe	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Mc Farland, Robert (Jago) DOB	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1991-04-08 Berlin	Sinopoli, Giuseppe	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Konsulov, Ivan (Jago) Karczykowski, Ryszard (Cassio) Peper, Uwe (Roderigo) van Halem, Victor (Lodovico) Sardi, Ivan (Montano) Hermann, Anita (Emilia) DOB	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1993-01-30 Wien	Fischer, Adam	Desdemona	Atlantow, Wladimir (Otello) Bruson, Renato (Jago) Kobel, Benedikt (Cassio) Simic, Goran (Lodovico) Lilowa, Margarita (Emilia) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1995-03-25 Wien	Badea, Christian	Desdemona	Giacomini, Giuseppe (Otello) Leiferkus, Sergei (Jago) Kobel, Benedikt (Cassio) Jelosits, Peter (Roderigo) Mazzola, Rudolf (Lodovico) Lilowa, Margarita (Emilia) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	1995-03-30 Wien	Badea, Christian	Desdemona	Giacomini, Giuseppe (Otello) Leiferkus, Sergei (Jago) Kobel, Benedikt (Cassio) Jelosits, Peter (Roderigo) Mazzola, Rudolf (Lodovico) Lilowa, Margarita (Emilia) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Otello	2002-05-19 Leipzig	Luisi, Fabio	Desdemona	Mia madre aveva una povera ancella Ave Maria MDR Sinfonieorchester	MDR	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Un ballo in maschera	1994-01-31 München	Schneider, Peter	Amelia	Johannson, Kristjan (Riccardo) Brendel, Wolfgang (Renato) Terentieva, Nina (Ulrica) Kaufmann, Julie (Oscar) Zinkler, Jan (Cristiano) Dworchak, Harry (Graf Ribbing) Auer, Gerhard (Graf Horn) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	BR	R, live	
Verdi, Giuseppe (1813- 1901)	Un ballo in maschera	1996-09-02 Berlin	Frühbeck de Burgos, R.	Amelia	Malagnini, Mario (Riccardo/Gustavo)) Fortune, George (Renato/Ankarstroem) Kelly, Sandra (Ulrica) Bradley, Gwendolyn (Oscar) Chor und Orchester der DOB	Privatbesitz	live	
Wagner, Richard (1813- 1883)	Der fliegende Holländer	1990-12-26 München	Sawallisch, Wolfgang	Senta	Weikl, Bernd (Der Holländer) Seiffert, Peter (Erik) Sotin, Hans (Daland) Ress, Ulrich (Der Steuermann) Schlemm, Anny (Mary) Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper	Privatbesitz	live	NE
Wagner, Richard (1813- 1883)	Der fliegende Holländer	1992-05-30 München	Sawallisch, Wolfgang	Senta	Morris, James (Der Holländer) Seiffert, Peter (Erik) Rootering, Jan-Hendrik (Daland) Ress, Ulrich (Der Steuermann) Schlemm, Anny (Mary) Chor und Orchester der BStO	Privatbesitz	live	NE
Wagner, Richard (1813- 1883)	Der fliegende Holländer	1992-07-01 London	Dohnanyi, Christoph von	Senta	Morris, James (Holländer) Howell, Gwynne (Daland) Sunnegardh, Thomas (Erik) Wilkens, Anne (Mary) Archer, Neill (Steuermann) Royal Opera House	House of Opera	live	out of print in April, 2002 NE operaexchange 0057

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Wagner, Richard (1813-1883)	Der fliegende Holländer	1996-02-03 Wien	Young, Simone	Senta	Weikl, Bernd (Der Holländer) Siukola, Heikki (Erik) Fink, Walter (Daland) Schade, Michael (Der Steuermann) Gonda, Anna (Mary) Wiener Staatsoper	Privatbesitz	live	NE? operaexchange 0057
Wagner, Richard (1813-1883)	Die Meistersinger von Nürnberg	1979-07-08 München	Sawallisch, Wolfgang	Eva	Wulkopf, Cornelia (Magdalena) Moll, Kurt (Pogner) Fischer-Dieskau, Dietrich (Sachs) Lenz, Friedrich (Vogelgesang) Nöcker, Hans G. (Beckmesser) Schreier, Peter (David) Kollo, René (Stolzing) Hillebrand, Nikolaus (Nachtwächter) Bayerische Staatsoper	BR/BStO-Archiv	R, live	during the interval interviews CD: "Was duftet doch der Flieder" "Gut'n Abend, Meister!" "Wahn! Wahn! Überall Wahn!" Orfeo C 545 001 B "DFD Operszenen 1976-1992"
Wagner, Richard (1813-1883)	Die Meistersinger von Nürnberg	1979-08-03 München	Sawallisch, Wolfgang	Eva	Wulkopf, Cornelia (Magdalena) Moll, Kurt (Pogner) Fischer-Dieskau, Dietrich (Sachs) Lenz, Friedrich (Vogelgesang) Nöcker, Hans G. (Beckmesser) Schreier, Peter (David) Kastu, Matti (Stolzing) Hillebrand, Nikolaus (Nachtwächter) Bayerische Staatsoper	Privatbesitz	live	PR
Wagner, Richard (1813-1883)	Die Walküre	1984-10-06 Berlin	Lopez-Cobos, Jesus	Sieglinde	Hofmann, Peter (Siegmund) Salminen, Matti (Hunding) Estes, Simon (Wotan) Ligendza, Catarina (Brünnhilde) Curry, Diane (Fricka) Walküren: Cheril Studer, Lucy Peacock, Barbara Vogel, Annabelle Bernard, Yoko Nomura, Barbara Scherler, Kaja Borris Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin	RIAS o. SFB	live	

Komponist	Titel	Aufnahme(Send)	Ltg/Klavier	Untertitel	Einzeltitle/Vokalsolist	Firma/Sender	TV, R oder live	Zusatz
Wagner, Richard (1813-1883)	Götterdämmerung	1996-09-14 Dresden	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Morgendämmerung und Siegfrieds Rheinfahrt Schlußgesang der Brünnhilde: "Starke Scheite schichtet mir dort" - Varady, Julia (S) - Dresdener Philharmonie	MDR-Archiv	R, live	+ from Rienzi, Der fliegende Holländer, Tannhäuser, Die Meistersinger von Nürnberg.
Wagner, Richard (1813-1883)	Tannhäuser	1996-09-14 Dresden	Fischer-Dieskau, Dietrich (conductor)		Einleitung zum 2. Aufzug Arie der Elisabeth: "Dich teure Halle grüß ich wieder" - Varady, Julia (S) - Dresdener Philharmonie	MDR-Archiv	R, live	+ from Rienzi, Der fliegende Holländer, Die Meistersinger von Nürnberg, Götterdämmerung.
Wagner, Richard (1813-1883)	Tannhäuser	1996-11-08 München	Schneider, Peter	Elisabeth	Dich teure Halle grüß ich wieder Bayerische Staatsorchester	BR	TV, live	Festakt "Prinzregententheater" Eröffnung viele Mitwirkende des alten "Prinze" auf der Bühne, auch DFD. Hermann Prey singt 'Zueignung'. Moderation u.a. August Everding.
Weber, Carl Maria von (1786-1826)	Der Freischütz	1973-10-30 Köln	NN	Agathe	Leise, leise, fromme Weise	WDR	R. live	Galakonzert in Köln. Als Dirigenten werden György Fischer, Rainer Koch, Hans Wallat und Nello Santi für diesen Abend angegeben. Julia Varady singt ausserdem noch die Arie der Leonora aus "Il Trovatore".
Weber, Carl Maria	Der Freischütz	1979-11-07 München	Wallberg, Heinz	Agathe	Leise, leise, fromme Weise Münchener Rundfunkorchester	BR	R	
Zemlinsky, Alexander	Lyrische Symphonie, op. 18	1980-02-06 Essen	Wakasugi, Hiroshi		Fischer-Dieskau, Dietrich (Bar) Kölner RSO	WDR-Archiv	R, live	